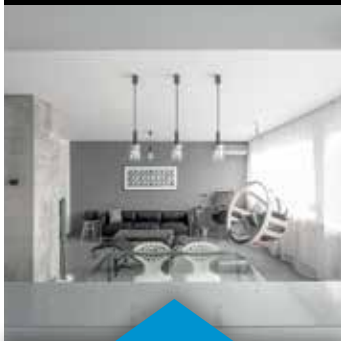


2013 REMEMBER

Para entrar em 2014 com muitas inspirações, selecionamos tendências, produtos e grandes profissionais que marcaram o ano de 2013 no design, na arquitetura, na arte e na decoração. Aproveite esta viagem para relembrar o que foi pauta em 2013 na Revista Decor e para começar o novo ano cheio de ideias

O passado inspira e completa o novo em um ciclo que nunca sai de moda. Mesmo surgindo no auge da década de 60, o minimalismo e suas formas puras estiveram em evidência em 2013. Seja no uso do branco, das linhas retas ou dos elementos em sua essência, como o concreto, a premissa de que menos é mais impulsionou arquitetos, designers e artistas em composições contemporâneas e perspicazes. Pegando carona, o rústico e o vintage seguiram forte, acentuando o visual de interiores e exteriores, mostrando que é possível renovar com muito estilo e bom gosto. Cada vez mais em voga, o décor sustentável pautou as criações desde as artes, passando pelo mobiliário até chegar aos materiais ecologicamente corretos, em franca sintonia com a natureza. Aliás, a inspiração natural é protagonista da vez, já que muitos projetos arquitetônicos têm promovido a integração do externo com o interno, emoldurando a paisagem local, seja ela rural ou urbana. Não é por menos que os motivos tropicais, botânicos e florais surpreenderam ao desfilarem não apenas nas passarelas, mas também pelos cômodos da sua casa. O ano de 2013 também soube surpreender com design de excelência e com a revelação de novos talentos do segmento. Acompanhe os principais destaques nacionais e internacionais e confira a seleção dos melhores momentos que a Decor fez para você.

ARQUITETURA

**ESCRITÓRIO ARHITEKTURA
BUDJEVAC**

Apartamento em Niš, terceira maior cidade da Sérvia, reflete mudanças no país com layout que coloca minimalismos, concreto e estilo industrial em evidência

**STUDIO GUILHERME TORRES**

Apartamento de jovem DJ na zona leste paulista exalta pegada industrial urbana através do uso cimento aparente como revestimento

DAVID GUERRA

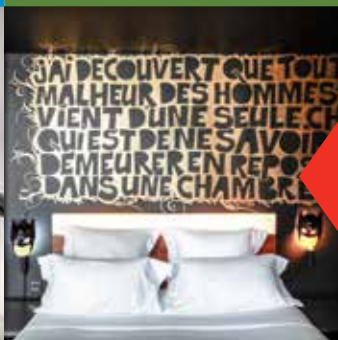
Presente em materiais, cores e mobiliário, o clima campestre pontua este apartamento em Belo Horizonte, que recebe layout repleto de elementos de design

**FERMÍN VÁZQUEZ**

Em uma reverência à vista espetacular, a morada aproveita em sua composição elementos rudimentares como a pedra e a madeira, legitimando um cenário de puro sossego e aconchego

**LÉO SHEHTMAN**

Apartamento com uma privilegiada vista de Miami imprime conforto e uma requintada harmonia entre a arte e o design

**TONINHO NORONHA**

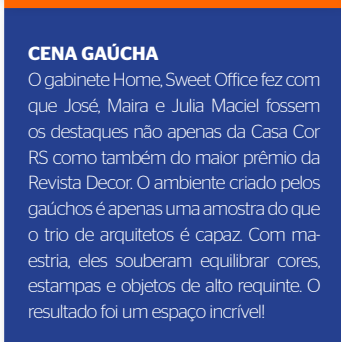
Valorizado pelas escolas de arquitetura modernista, o concreto aparente ressurge com um espaço cativo nesse apartamento de um jovem empresário

PHILIPPE STARCK

Designer assina o layout de hotel do bairro nº 20, na capital francesa, baseado em um novo conceito de hospedagem

**GMP**

Talento e ousadia fazem da Arena da Amazônia uma obra-prima sustentável criada pelo renomado escritório GMP. Ainda não inaugurada, é promessa para o futuro próximo

**CENA GAÚCHA**

O gabinete Home, Sweet Office fez com que José, Maira e Julia Maciel fossem os destaques não apenas da Casa Cor RS como também do maior prêmio da Revista Decor. O ambiente criado pelos gaúchos é apenas uma amostra do que o trio de arquitetos é capaz. Com maestria, eles souberam equilibrar cores, estampas e objetos de alto requinte. O resultado foi um espaço incrível!



GRANDES ENTREVISTAS

**KOERT VERMEULEN**

Com mais de 20 anos de carreira, o light designer Koert Vermeulen coleciona inspirações e trabalhos de excelência, mostrando seu talento na arte com luzes

**BENJAMIN GRAINDORGE**

Ambientes, sons e formas compõem a atmosfera perfeita para os momentos de criação do designer francês Benjamin Graindorge. Destaque na cena do design em 2012 e 2013, o profissional está com vários projetos em andamento, tanto de mobiliário, como cenografia, produtos industriais e embalagens. Benjamin faz mistério ao falar sobre seus planos, mas confessa que um de seus desejos é projetar uma igreja

GILLES LIPOVESTSKY

Um dos mestres do pensamento contemporâneo, Gilles Lipovetsky aborda o mercado premium e seus respectivos reflexos no comportamento do consumidor brasileiro. Em sua mais recente passagem por Porto Alegre, ele participou de um encontro promovido pela Luxo Brasil em parceria com a Revista Decor. Em entrevista exclusiva à Decor, o filósofo discorreu com maestria sobre o luxo de fato

**MOZART GUERRA**

Há mais de 20 anos morando no boêmio Montmartre, em Paris, este pernambucano natural de Recife fez da Cidade Luz o berço de seus trabalhos intrigantes. Depois de uma trajetória inicial marcada pela criação de fartas figuras masculinas e femininas, desde 2004 o escultor vem investindo em peças que associam realismo e fantasia

**INGO MAURER**

Iluminar ganha trejeitos artísticos quando se fala em Ingo Maurer. O filho de pescadores natural do Sul da Alemanha é um dos mais respeitados designers do mundo. Em entrevista exclusiva à Decor, o Gênio da Iluminação revelou como manipula como ninguém o jogo de luz e sombra que dá forma às suas peças sempre tão ousadas, elevadas ao status de obras-primas

**MARCO COSTA**

Designer português segue a desbravar novos caminhos com linha de móveis e acessórios que mexem a fundo com as emoções humanas

MARCANTONIO MALERBA

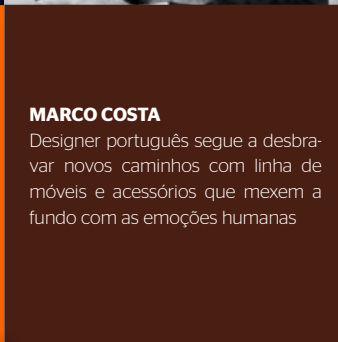
Homem e natureza movem as inspirações do designer e artista plástico italiano Marcantonio Malerba, que zela pelo simples e, ao mesmo tempo, pelo surpreendente em todas as suas obras

**JEREMY MAYER**

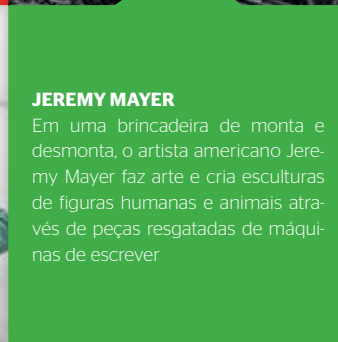
Em uma brincadeira de monta e desmonta, o artista americano Jeremy Mayer faz arte e cria esculturas de figuras humanas e animais através de peças resgatadas de máquinas de escrever

**GIULIO IACCHETTI**

Resgatando a ideia de cooperativa, a Internoitaliano consolidou-se no mercado italiano. Especialista no relacionamento entre criador e criatura, a empresa faz renascer o processo de design com sistema de produção exclusiva de móveis *handmade*. O negócio criado por Giulio Iacchetti foi um dos grandes destaques do design em 2013

**STEFANO SELETTI**

Evolução criativa, porcelanas frankenstein, design visionário. Sim, Stefano Seletti é, entre muitas outras coisas, italiano. Sempre disposto a intrigar, o designer e empreendedor falou com exclusividade à Decor em 2013





ALISON BERGER

Vidros são ferramentas para a artista Alison Berger contar histórias através de uma ciranda de memórias prestes a se materializarem em forma de luminárias divinas

ENRIQUE RODRIGUEZ

O arquiteto e designer possui o poder de transformar o papel em arte, em todas as suas formas, variedades e possibilidades. Atento ao seu entorno, ele revelou seus segredos nas páginas da Decor



MARKUS JEHS E JÜRGEN LAUB

O exemplo de que duas cabeças pensam melhor do que uma é encontrado nesta dupla alemã de sucesso, responsável por grandes criações de marcas revolucionárias do design

NOVOS TALENTOS



FOTOGRAFIA HOLLIE FERNANDO

A essência de fotografias delicadas e analógicas é captada sob a sutileza do olhar de uma jovem londrina. Utilizando filmes para equipamentos vintage e revelação manual, Hollie Fernando inova com técnicas antigas e novos conceitos



ARTES PLÁSTICAS ISRAEL MACEDO

Espectador das relações e conflitos humanos, o artista plástico Israel transfere para suas obras a simplicidade da vida: a partir de vestígios do passado, investigando inquietações do presente. São criações livres de estilos, repletas de simbolismos, que priorizam elementos figurativos, com variedade de materiais, cores e formas

DESIGN PHILIPP VON HASE

Onde todos enxergam um fim, é onde o designer alemão Philipp von Hase encontra o começo para suas criações. Um dos principais destaques no DMY 2013 - Festival Internacional de Design de Berlim, o artista foi primeiro personagem da série sobre designers alemães que a Revista Decor lançou neste ano em alusão ao Ano da Alemanha no Brasil



DESIGN MEIKE HARDE

Um dos nomes mais jovens do design alemão, Meike Harde traz feminilidade ao país da Bauhaus, aliando estética e funcionalidade. Com estilo leve e suave, a designer desenvolveu uma série de produtos para o décor, como móveis e luminárias, sempre trabalhados em cores claras e inspiradoras, encontrando suas inspirações em situações vividas, filmes ou livros



DESIGN BRUNO NOVO VERSCHLEISSER

Destaque em 2013 com seus produtos que aliam modernidade e design exclusivo e peças que contemplam diversos elementos moveleiros, como a luminária de mesa Clip, o designer Bruno Novo Verschleisser atraiu todas as atenções na exposição Rio+Design do salão milanês



DESIGN PHILIPP WEBER

Na possibilidade de brincar com as formas, Philipp Weber encontrou no vidro a inspiração para seu novo projeto, Creation of a strange Symphony. Apresentado na alemã DMY 2013, a criação foi um dos destaques da feira, assim como o designer, que nascido em Münster, na Alemanha, logo se interessou na arte de criar e ir além do usual



TENDÊNCIAS QUE SE CONFIRMARAM

**BLACK AND WHITE**

A mistura entre o branco e preto conquistou 2013 nas passarelas e esteve presente nas apostas dos mais célebres designers do mundo. Perfeitas para quem quer quebrar a monotonia, as cores alegam os ambientes com o contraste entre claro e escuro

**DESIGN DE PAPEL**

Com design que alia praticidade e cuidado com a natureza, peças confeccionadas em fibras vegetais, como o papel, papelão e seus derivados oferecem uma boa opção para o décor. Leves e resistentes, são inúmeras as opções encontradas, como cadeiras, poltronas, mesas, luminárias. A tendência pegou!

ESTAMPAS GEOMÉTRICAS

Geometria foi uma das grandes apostas do ano, em várias áreas como moda e decoração. Com as mais diversas padronagens, sofás, poltronas e tapetes trouxeram modernidade a living e quartos

**PORCELAIN PRINT**

Tendência nas residências mais atencidas e descontraídas, os inconfundíveis azulejos portugueses invadiram as passarelas e os utensílios de décor, antecipando o melhor da temporada de verão

VERDE-ESMERALDA

O verde esmeralda foi a cor de 2013, segundo a seleção anual da Pantone. Associado ao bem-estar, equilíbrio e harmonia, o tom transmite sensação de vivacidade, energia e requinte, devido ao fato de estar associado à pedra de mesmo nome. A decoração aderiu à tendência e aplicou a cor em móveis, revestimentos e objetos

**FOLK**

O mix de estilos como hippie, boho, romântico, gipsy e country compõem o folk, uma das tendências que mais estiveram em voga em 2013. A inspiração atingiu não só as passarelas nacionais e internacionais como também o design de produtos de interiores. Franjas e estampas étnicas estão entre os principais traços da vertente e conferiram muito charme às peças



GRANDES EVENTOS

DECOR PREMIADO

Decorar o lar com tendência e tecnologia é sempre uma boa pedida e, mais ainda, quando a Casa Cor Rio Grande do Sul 2013 entra em cena, ditando referências que são pura inspiração. Por isso, a Revista Decor estreou em 2013 o DECOR PREMIADO, uma promoção que sorteu prêmios entre internautas e visitantes da mostra que votaram no seu ambiente predileto do evento mais badalado do país. Além de concorrer a itens exclusivos, os participantes da votação ajudaram a presentear o autor do espaço mais votado da promoção com uma viagem especial!

**VILLA SERGIO BERTTI**

Durante o inverno de 2013, a serra gaúcha recebeu a segunda edição da Villa Sergio Bertti. A tradicional marca moveleira apresentou lançamentos através de 14 ambientes idealizados por renomados profissionais da arquitetura, design e decoração

PROMOÇÃO
**Decor.
Premiado**



DMY - ALEMANHA

Inovação e irreverência deram as caras na DMY, onde jovens designers mostraram que merecem um lugar ao sol. Entre os dias 5 e 9 de junho, Berlim transformou-se em oficina de lançamentos do mundo do design, com mais de 500 expositores nacionais e internacionais



ISALONE

Em abril, o mundo parou e todos os holofotes foram para Milão, onde o Isalone apresentava as tendências do ano. Marcas consagradas, como B&B Italia, Cassina, Hermès, Caesarstone, Moroso, Nicheo=Nendo e Ingo Maurer, apresentaram seus lançamentos



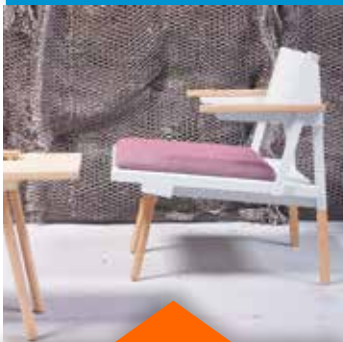
MAISON & OBJET

Com mais de 3.200 expositores e mais de 170 mil visitantes, a feira revelou as grandes tendências em decoração e design em sua segunda edição de 2013 realizado no Parque de Exposições Paris Nord Villepinte



SIERRA MAISON SP

Com um novo conceito em receber, a marca de móveis Sierra inaugurou sua primeira Maison em São Paulo, no final de 2013. Instalada em um casarão de 1.200 m² tombado pelo patrimônio histórico, dividido em dois pavimentos e um jardim imperial, a loja fica em um dos principais endereços da capital paulista, a Rua Colômbia, nos Jardins



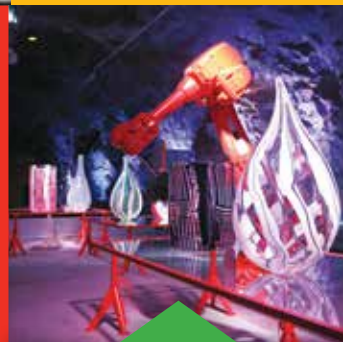
OBJECT Rotterdam

Expressões contemporâneas e de vanguarda foram observadas durante a OBJECT Rotterdam, feira que apresenta os avanços atuais do design holandês e internacional



PARIS DESIGN WEEK

Durante sete dias, a terceira edição da Paris Design Week apresentou as últimas tendências em 150 locais da cidade e seus arredores, exibindo os sete percursos da criação que mostraram o envolvimento do design no cotidiano



ALEMANHA NO BRASIL

País cujo polo cultural atravessou as fronteiras do mundo e revolucionou o pensar estético e arquitetônico, a nação germânica chegou aos holofotes da América do Sul sob o lema "Quando ideias se encontram". Foi o ano da Alemanha no Brasil



STOCKHOLM DESIGN WEEK

Mentes criativas da arquitetura, design e decoração foram reunidas em um único evento que apresentou as tendências para 2013. A Stockholm Design Week reuniu expositores de 30 países e foi realizada em torno das exposições Stockholm Furniture Fair e Northern Light Fair, que revelaram o melhor em móveis e iluminação

CASA COR RIO GRANDE DO SUL

Os prazeres do lar foram protagonistas da 22ª Casa Cor RS, onde 62 profissionais de arquitetura, design e paisagismo assinaram 42 ambientes que refletiram os mais diversos de estilos de morar exaltando inspiração e criatividade



CASA COR ESPÍRITO SANTO

A 18ª edição da Casa Cor Espírito Santo reuniu 48 ambientes residenciais, corporativos e comerciais em uma ampla área com cerca de 5.000 m² de área construída





CASA COR MARANHÃO

A segunda edição da Casa Cor Maranhão fez uma homenagem à sua capital, São Luís, para receber ambientes que mesclaram a cultura local com o tema principal da mostra: "Moda, Estilo, Tecnologia"



CASA COR RIO DE JANEIRO

Com uma proposta inovadora, a 23ª edição da Casa Cor Rio de Janeiro ocupou apartamentos de alto luxo do Condomínio FontVieille, localizado na Península, o primeiro bairro ecologicamente planejado do Rio de Janeiro, na Barra da Tijuca

CASA COR PARANÁ

Em uma edição comemorativa aos 20 anos do evento, a CasaCor Paraná chegou ao ápice do bom gosto, com 59 ambientes planejados por grandes nomes da arquitetura e do design. Localizado em Curitiba, o clube União Juventos, recebeu a mostra, contando com espaço físico de cinco mil metros quadrados



MAIS DESTAQUES



MAR

Inaugurado no mês de março de 2013, o Museu de Arte do Rio abriga grandes exposições e chama a atenção por sua construção, que traz ondas no terraço do prédio, simbolizando o apelido que recebe: MAR



MARCELLO ROSENBAUM

Design Útil é o que vem movendo o designer e arquiteto Marcello Rosenbaum. No último salão do móvel de Milão, o profissional lançou sua espetacular linha de luminárias "AGT - A Gente Transforma", que reutiliza materiais esquecidos e a ajuda de povos afastados da civilização



KARL LAGERFELD

Surpreender é um dom de Karl Lagerfeld. Apreciador da marca Cassina, o estilista aventurou-se na ala fotográfica e assinou os cliques de uma série inédita das cadeiras 699, também chamadas de Superleggera e criadas em 1957 por Gio Ponti, um dos nomes mais relevantes do cenário do design. É a primeira vez que Lagerfeld empresta seu talento a uma grife de móveis



ECODESIGN

A preocupação com a preservação do planeta nunca sai de moda. Produtos sustentáveis não apenas chamam a atenção por serem ecologicamente corretos, mas principalmente por unir com harmonia aqueles itens que nós descartamos para então criar móveis e utensílios cheios de charme

ART CRAFT

Sem pressa, os produtos feitos à mão voltam a conquistar apreciadores sedentos por exclusividades do mercado do design. Alternativa à produção em série lá no século XIX, o Art & Craft volta a dar as caras em plenos anos 2000 para satisfazer o aumento da demanda por itens exclusivos, que agora chegam ao topo da lista de objetos de desejo dos consumidores do mercado de luxo



VITRA + ARTEK

No segundo semestre de 2013, uma fusão no ramo do design agitou o segmento no mundo inteiro. Após anunciar a união da prestigiada Vitra com a finlandesa Artek, o cenário mundial do design entra em uma nova fase, fortalecendo ainda mais as duas marcas





TOYO ITO

O arquiteto Toyo Ito foi o vencedor do Prêmio Pritzker 2013. Segundo o júri, o japonês possui a capacidade de sintetizar muitas linguagens arquitetônicas e funcionalidades na expressão de uma sintaxe muito particular. Suas obras ganham destaque por se caracterizarem como "atemporais". Dentre elas, a protagonista foi a Mediateca de Sendai, cuja estrutura inovadora é extremamente inspiradora



ABRACCIO

A conceituada Sierra Móveis lançou uma linha jovem, moderna e descolada. Intitulada Abraccio, ela carrega a tradição da marca, porém deixando de lado a atmosfera clássica. Assim, as peças apresentam características adaptadas à realidade dos dias atuais, em que os espaços de vivência estão cada vez menores e apartamentos, mais compactos



CONTAINERS

Uma das grandes tópicos de 2013 foi a pegada industrial e um de seus sinônimos é o container. Aparentemente, ele não passa de uma grande caixa pensada para transportar materiais. Contudo, a arquitetura mostrou que é muito mais do que isso. Casas e estabelecimentos foram construídos a partir desta base e os resultados são impressionantes



DAVID ADJAYE

Um dos nomes de maior destaque em 2013 no mundo da arquitetura, o tanzaniano radicado em Londres, foi vencedor do Riba National Awards por projetar duas bibliotecas incríveis em Washington. No ápice de sua carreira profissional, David, aos 47 anos, se destaca por unir arte, design e arquitetura, prezando pela sustentabilidade

ZAHA HADID (Project)

One Thousand Museum: A arte da renomada arquiteta Zaha Hadid chega a uma das praias mais badaladas do mundo e encontra o bem-estar nas curvas de Biscayne Boulevard



WORLD ARCHITECTURE FESTIVAL 2013

As revelações da arquitetura mundial



BLUE PLANET

Aquário nacional da Dinamarca. De frente para o mar, o prédio foi projetado por 3XN



CASA BRAGA

Projeto de Gustavo Penna, localizada em Nova Lima - Minas Gerais



CASA CUBO

Projetada pela equipe Marcio Kogan, Suzana Glogowski e Diana Radomysler, localizada em São Paulo



EMPORIA

Espaço comercial localizado na Suécia, projetado pelo escritório Wingårdh Arkitektkontor AB

FAZENDA BOA VISTA

Projetada por Isay Weinfeld e localizada em São Roque - São Paulo



KONTUM INDOCHINE CAFÉ

Restaurante sem paredes localizado no Vietnã, projetado pelo escritório Vo Trong Nghia Architects



PRODUTOS EM DESTAQUE



CASSINA

Em parceria com a Cassina, Philippe Starck criou o sofá My World, apresentado oficialmente no Salão do Móvel de Milão. O sofá ainda oferece acesso a uma rede wireless integrada, USB e recarga de energia sem fio

CAPELLINI

Desenhada pelo estúdio japonês Nendo para a Cappellini, a cadeira Peg tem sua base em madeira. As pernas fazem alusão a duas estacas que perfuram e trespassam o espaldar. Compacta, é inspirada nos mini carros

POLTRONA FRAU

Poltrona Frau revisita a obra de Gastone Rinaldi através da cadeira DU 55, que tem geometrias arredondadas, estrutura de aço moldado com enchimento de espuma de poliuretano



PUNTO MOBILE

Espreguiçadeira de balanço Vírgula, assinada por Flavia Pagotti para a Punto Mobile. Em madeira, espuma, tecido, a peça foi desenvolvida para a exposição Um Designer Para Uma Indústria



QUADRANTE BOLA

Mesa Chipre, do Studiobola, foi produzida em liptus e apresenta três pés de sustentação, o que faz da peça um móvel charmoso. Garantindo toque diferenciado ao ambiente, possui um ar rústico aliado a um design arrojado



CAPELLINI

Desenhada pelo estúdio japonês Nendo para a Cappellini, a cadeira Peg tem sua base em madeira. As pernas fazem alusão a duas estacas que perfuram e trespassam o espaldar. Compacta, é inspirada nos mini carros



CARTÃO DE *visitas*

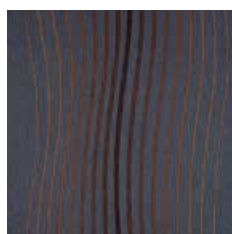
Dizem que a primeira impressão é a que fica e talvez por essa razão o hall de entrada seja um dos espaços mais estratégicos do lar. Um detalhe aqui, um adereço acolá, aquele móvel de apoio especial e... Pronto? Bem, na verdade, não é exatamente tão simples assim. Neste projeto de interiores, a designer Kirsten Grove apostou em uma solução despojada e sutil para compor um lobby cheio de graça. “Minha intenção foi misturar elementos modernos e industriais”, revela a profissional. Para que você possa se inspirar e criar um hall supercharmoso, convidamos profissionais para repaginar este layout. Confira.



Para deixar o hall mais aconchegante e aquecido, a arquiteta **CRISTINA ROCHA ANDRADE** optou por peças de madeira, como o aparador Origami, Érea, e pelo cabide Sciangai by Zanotta, que deixa o ambiente mais moderno. O revestimento de parede também foi substituído, e a sugestão é o papel de parede em seda da coleção Haute Couture II, da Vitrine, que deixa o décor mais sofisticado.



Requinte e sofisticação aliados ao toque moderno pautam o estilo dos projetos da designer de interiores gaúcha **MARLI LIMA**. Para este espaço, ela apostou na tela abstrata vermelha da artista plástica gaúcha Lou Borghetti, na mesa de bar francesa Paschoal Bianco e no Cabideiro Hoock me up.



Para o arquiteto **RICARDO ABREU BORGES**, um hall de entrada deve ser acolhedor e intimista, revelando o tom da personalidade do morador. A sugestão é trocar o papel de parede por uma opção escura, com linhas orgânicas, Búcalo Papéis, que dialogará com a arandela-espelho, Cristiana Bertolucci, com moldura em ferro forjado. Acima do aparador, no lugar dos objetos da imagem, o profissional elegeu uma única escultura do Armazinhos Teixeira.