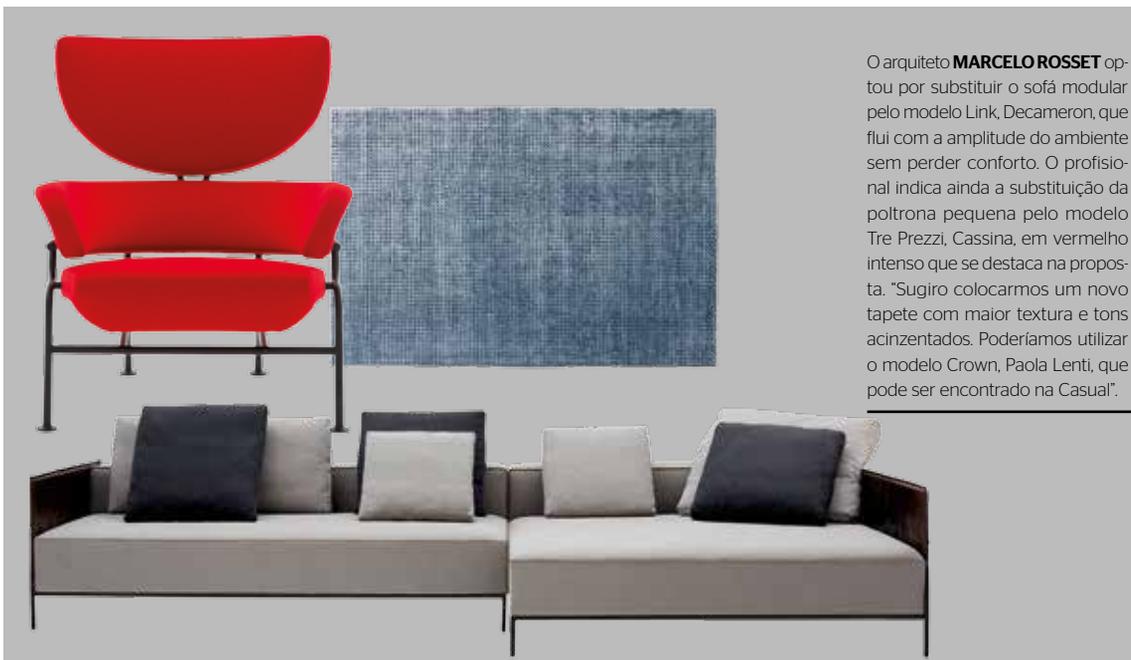


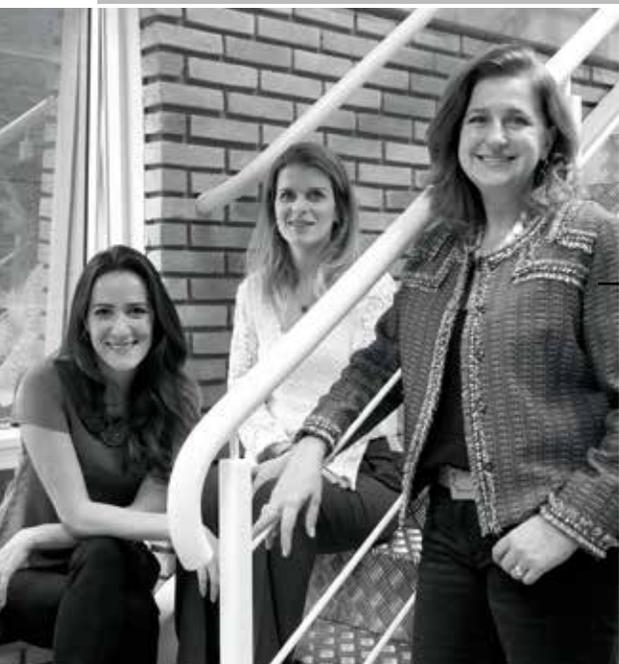
# CONFORTO ECLÉTICO

A perfeita combinação entre elementos contemporâneos e vintage compõe a atmosfera acolhedora da cobertura assinada pelo estúdio Dift. Localizada em Ghent, na Bélgica, o projeto destaca o estar confortável com sofá modular, espaço para leitura e planos abertos. Nos detalhes, a mistura de toques industriais, como o tijolo aparente e tons despojados como o turquesa, oferecem modernidade ao espaço, que também conta com o design inusitado das luminárias pendentes. Confira as dicas de três profissionais para repaginar o estar e fazer mudanças sem perder o charme. ■





O arquiteto **MARCELO ROSSET** optou por substituir o sofá modular pelo modelo Link, Decameron, que flui com a amplitude do ambiente sem perder conforto. O profissional indica ainda a substituição da poltrona pequena pelo modelo Tre Prezzi, Cassina, em vermelho intenso que se destaca na proposta. "Sugiro colocarmos um novo tapete com maior textura e tons acinzentados. Poderíamos utilizar o modelo Crown, Paola Lenti, que pode ser encontrado na Casual".



No lugar do tapete cinza, as arquitetas Heloisa Désirée Samaia, Maria Carolina Milliet Whitaker e Milena Grieco Yamaguti, do escritório **SAMAIA ARQUITETURA + DESIGN** sugerem o tapete Kilim Magreb, By Kamy, nos tons de cru, bege, marrom, azul e vermelho escuro. "Substituiríamos o conjunto descombinado de poltrona azul com braço de madeira e puff de ripas de madeira por um par de confortáveis poltronas Joaquim, Fahrer, de tecido bege". A luminária com gaiola daria espaço ao lustre Xadrez, Cristiana Bertolucci.



Os arquitetos Eleonora Hildebrand e Haverton Silva, do escritório **HILDEBRAND SILVA ARQUITETURA**, optaram pelo sofá Bend, Patricia Urquiola para B&B Italia, para realçar a tonalidade natural dos revestimentos. "Para modernizar o espaço, a opção é o pendente Modo, Jason Miller". Finalizando, a poltrona Isa, Jader Almeida, em tom azul confere maior destaque no ambiente.

