

# Toque original

*Ambientes aconchegantes, espaços integrados e funcionais e um décor que reflete o estilo dos proprietários. Destacando diferentes revestimentos e apostando em uma paleta neutra ou cheia de cor, esta seleção de projetos aposta nos mais diversos estilos para inspirar um décor exuberante*



*Misturando o despojamento carioca com a sofisticação paulista, o espaço gourmet destaca arandelas em cobre e revestimento em brick nas paredes. Em estilo rústico, o ambiente inclui bancada para refeições rápidas, uma pequena cozinha e churrasqueira. Amplamente iluminado, o espaço aposta no uso de materiais naturais.*

**FOLLOW THE**  
decor

**Pendentes em cobre** | Bertolucci  
[www.bertolucci.com.br](http://www.bertolucci.com.br)

**Arandelas em cobre** | Puntoluce  
[www.puntoluce.com.br](http://www.puntoluce.com.br)

**Cadeiras** | Armando Cerello  
[www.armandocerello.com](http://www.armandocerello.com)

**STUDIO DEUX**

[www.studiodeux.com.br](http://www.studiodeux.com.br)



FOTO: EVELYN MÜLLER

## WHAT'S UP



FOTO: MARIANA ORSI

**FOLLOW THE**  
decor

**Cobertura** | Sanglass [www.sanglass.com.br](http://www.sanglass.com.br)

**Piso e revestimentos** | Portobello [www.portobello.com.br](http://www.portobello.com.br)

**Cadeiras e banquetas** | Q-spaco [www.qspaco.com.br](http://www.qspaco.com.br)

**Mesa** | Casa Cenário [www.casacenario.com.br](http://www.casacenario.com.br)

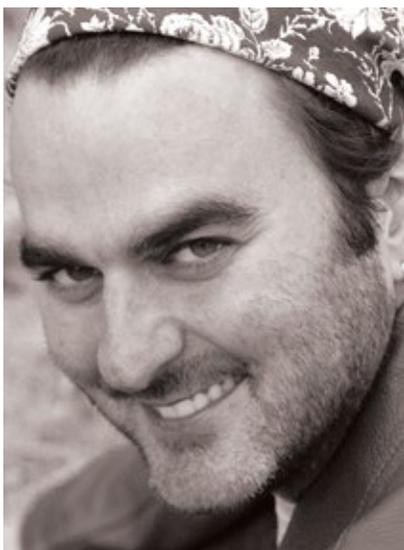
**Objetos de decoração** | Zacche Home [www.zacchehome.com.br](http://www.zacchehome.com.br)

**GF PROJETOS**

[www.gfprojetos.com.br](http://www.gfprojetos.com.br)



*Esta cobertura foi totalmente reformulada: a antiga piscina foi retirada e a área externa deu origem a um espaço gourmet integrado a um atelier. Despojado, funcional e acolhedor, o projeto com inspiração industrial aposta no uso de cores como vermelho, azul e branco, além de madeira nos mobiliários para um visual mais vivo.*



*Com 60,85 m<sup>2</sup>, este amplo living integra estar e jantar. Sofisticado e cheio de personalidade, o ambiente apresenta um estilo brasileiro com o uso de materiais naturais, como madeira, além de mobiliário de design nacional, a exemplo da poltrona Diz, de Sergio Rodrigues.*



FOTO: EDGARD CÉSAR

**FOLLOW THE**  
decor

**Aparadores** | Leo Romano [www.leoromano.com.br](http://www.leoromano.com.br)

**Poltrona Diz** | Sergio Rodrigues [www.sergiorodrigues.com.br](http://www.sergiorodrigues.com.br)

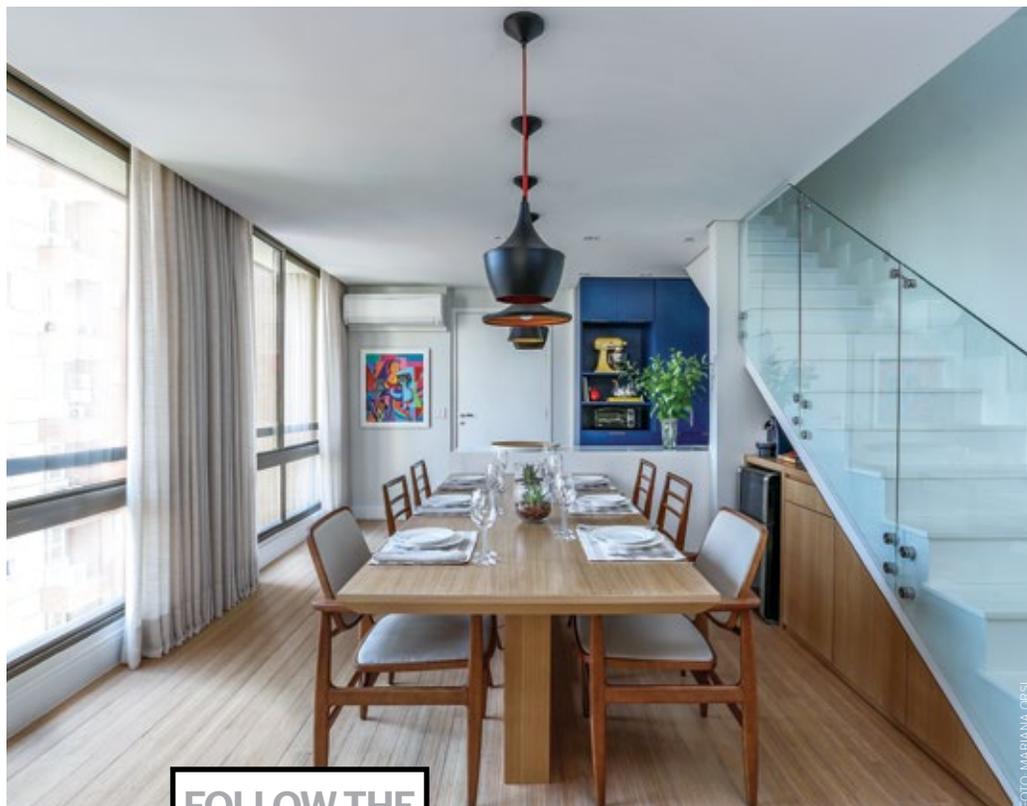
**Poltronas Aveon** | Artefacto [www.artefacto.com.br](http://www.artefacto.com.br)

**LEO ROMANO**

[www.leoromano.com.br](http://www.leoromano.com.br)



*Com base neutra, o jantar está integrado à cozinha através de uma bancada e abusa da madeira no piso e nos mobiliários. Originais da década de 1960, as cadeiras com encosto vazado foram garimpadas em um antiquário e reformadas para dar mais charme e personalidade ao espaço.*



### FOLLOW THE decor

**Escada em Silestone branco** | Neogran [www.neogran.com.br](http://www.neogran.com.br)

**Pendentes em metal** | Tom Dixon [www.tomdixon.net](http://www.tomdixon.net)

**Poltronas Oscar, Sergio Rodrigues** | Dpot [www.dpot.com.br](http://www.dpot.com.br)

**Piso de bambu** | Neobambu [www.neobambu.eco.br](http://www.neobambu.eco.br)

**MANDRIL ARQUITETURA**  
[www.mandrilarquitetura.com.br](http://www.mandrilarquitetura.com.br)



### FOLLOW THE decor

**Cama e criado-mudo Versailles** | Quartos Etc. [www.quartosetc.com.br](http://www.quartosetc.com.br)

**Luminária em latão** | Simone Figueiredo [www.simonefigueiredoluz.com.br](http://www.simonefigueiredoluz.com.br)

**Abajur Viana** | Bertolucci [bertolucci.com.br](http://bertolucci.com.br)

**Arandela** | Lumini [www.lumini.com.br](http://www.lumini.com.br)

**RAP ARQUITETURA**  
[www.raparquitetura.com.br](http://www.raparquitetura.com.br)



*Romântica, esta suíte integra closet e um canto de leitura com lareira. Os detalhes em boiserie nas paredes conferem um charme extra ao ambiente, que conta com móveis clássicos e objetos com inspiração vintage. Aproveitando o vão entre as janelas, as profissionais projetaram um banco que também faz as vezes de baú para maior praticidade.*

# WHAT'S UP



*Jovem e urbana, esta proposta totalmente integrada conta com estar, cozinha gourmet, home theater e jantar. Para delimitar os ambientes, o forro em gesso recebeu diferentes alturas e as vigas da estrutura ficaram expostas no acabamento em concreto. Peças de design assinado e muita cor caracterizam o espaço, além de ampla iluminação natural.*

## FOLLOW THE decor

**Poltronas Amilcar de Castro** | Mula Preta Design [www.mulapreta.com](http://www.mulapreta.com)

**Banqueta Bar Finn, Jader Almeida** | Dpot [www.dpot.com.br](http://www.dpot.com.br)

**Pendente dourado** | Tom Dixon [www.tomdixon.net](http://www.tomdixon.net)

**Mesa de centro, Marcus Ferreira** | Carbono Design [www.carbonodesign.com.br](http://www.carbonodesign.com.br)

**VIVIANE GOBBATO**

[www.vivianegobbato.com.br](http://www.vivianegobbato.com.br)



*Criado para um jovem casal que desejava uma cozinha funcional, mas também elegante e com personalidade, o espaço apresenta mobiliário planejado e a mistura de diferentes materiais e revestimentos. Destaque para a parede espelhada com recortes geométricos e marcenaria criada pelos arquitetos.*



## FOLLOW THE decor

**Bancada em Silestone** | Pedra Cor [www.pedracor.com](http://www.pedracor.com)

**Parede com tijolos aparentes** | Diferença Revestimentos [www.diferenca.com.br](http://www.diferenca.com.br)

**Coifa** | Criss Air [www.crissair.com.br](http://www.crissair.com.br)

**Cadeiras** | Q Espaço [www.qspaco.com.br](http://www.qspaco.com.br)

**GERSON DUTRA DE SÁ**

[www.gersondutradesa.com.br](http://www.gersondutradesa.com.br)



**CAVALCANTE FERRAZ**

Irreverente, o dormitório recebeu uma árvore feita em marcenaria na parede, e adesivagem especial em cinza que remete às montanhas.

Tanto o tecido jeans do painel estofado quanto a cadeira com pés palito conferiram um toque de modernidade ao ambiente, que tem como premissa ser prático e usual

FOTO: MARINA ORSI



**LUCIANO DALLA MARTA – RI-PÓ-PI**

Para fugir da monotonia, o espaço foi pensado como um safári moderno, em que a madeira tem predominância. Cuidadosamente desenvolvido para que as crianças pudessem brincar com liberdade, seja na cama em formato de cabana, na casinha de madeira ou até mesmo sobre o tapete de grama sintética, o projeto destaca a presença dos animais tanto pelo papel de parede quanto pelas diversas pelúcias temáticas espalhadas pelo ambiente

FOTO: RAFAEL RENZO



**SESSO & DALANEZI**

Seguindo o conceito Montessoriano, o dormitório recebeu mobiliário acessível, com cama inferior e armário de altura mais baixa, permitindo que a criança tenha autonomia. A cama superior é usada para brincadeiras ou receber algum coleguinha, e o tapete macio permite que os pequenos brinquem livremente no chão

FOTO: MARIANA ORSI



**JAQUELINE SIEBERT**

Funcionais, a brinquedoteca e parquinho infantil dispõem de uma variedade de opções lúdicas em sua composição e brinquedos educativos. O contraste das cores claras do espaço com o colorido do mobiliário, como luminárias e cadeiras, tornam o ambiente agradável e convidativo

FOTO: MARCELO STUMMER



#### WVS

A cama em formato de casinha, que recebeu flores em sua janela e iluminação em fibra ótica no teto, que se assemelha a um céu estrelado quando acesa, dita o tom de romantismo do espaço. A proposta se completa com com papel de parede geométrico de cores suaves, uma charmosa mesinha de desenho, além de úteis caixas organizadoras

FOTO: MARIANA GRSI



#### TULIPA BABY

Com mobiliário inspirado nas décadas de 1950, 1960 e 1970, mesclado a itens contemporâneos, a composição do ambiente tornou-se sofisticada e delicada. Caracterizada pelos traços retos e pés palito dos móveis, o décor conta ainda com prateleiras em formato de casinha, apostando nas formas simples e cores neutras