



NO QUARTO DE BEATRIZ, 12 ANOS, A MARCENARIA GANHOU ACABAMENTO DE MDF CROSS RIVIERA, DA DURATEX. A CABECEIRA DA CAMA É REVESTIDA DE SUEDE, DA ARMAZÉM PALUDETTO

Para exibir ou esconder

Jeitos de manter os brinquedos em ordem, em prateleiras, caixas e afins

POR *Thais Lauton**

GAVETAS REUNIDAS

Desde que a família de Beatriz, 12 anos, voltou para o Brasil, após uma temporada vivendo em Nova York, nos Estados Unidos, seu quarto era simples até passar pela transformação encabeçada pelo escritório paulistano Bianchi & Lima, da arquiteta Juliana Bianchi e da designer de interiores Amanda Lima. A área de 9 m² ganhou um aspecto moderno a partir da disposição de uma bicama com cabeceira em L revestida de suede, e muitas gavetas para organizar ursos, livros, almofadas e acessórios. Um segredo da cama é que, ao levantar o colchão, há um baú para mais armazenamento. Como Beatriz gosta de receber as amigas no quarto, a bicama propicia essas reuniões. Outro item importante no espaço é a escrivaninha, que integra o conjunto formado pela marcenaria, tudo em tom claro para dar mais leveza ao projeto. @bianchielima



PRATELEIRAS LIVRES

A fim de proporcionar mais espaço no quarto retangular de 15,47 m² dos gêmeos Gabriel e Tomás, 6 anos, as arquitetas Carolina Escada e Patricia Landau, do escritório Escala Arquitetura, do Rio de Janeiro, embutiram o armário e desenharam uma estante vazada em estrutura tubular metálica para expor livros e brinquedos. Em complemento a ela, um módulo com nichos e rodízios guarda caixas plásticas coloridas para organizar brinquedos. As camas foram dispostas de maneira contínua, se adaptando ao layout comprido do quarto. “Funcionam como uma espécie de sofá, porém, com colchões”, diz Carolina. @escalaarquiteturarj



A PAREDE DE TIJOLOS APARENTES AQUECE O QUARTO DOS GÊMEOS GABRIEL E TOMÁS, 6 ANOS, QUE TEM ARMÁRIO EMBUTIDO DA FLORENSE IPANEMA. A MARCENARIA SOLTA FOI EXECUTADA PELA OFICINA BRASILEIRA. CORTINAS, DA TRAMA CASA