

CURTAS

● **O Parque Villa Lobos recebe neste final de semana o Festival Gastronômico Sabor São Paulo.** Ao todo 60 estabelecimentos classificados nas eliminatórias regionais participarão do evento, com opções de pratos de até R\$ 25. Haverá também espaço para produtores de alimentos orgânicos expostos em barracas do Slow Food Convívio São Paulo – associação sem fins lucrativos que tem como objetivo promover a qualidade das refeições e a valorização do produtor e do meio ambiente. No total serão cerca de 80 barracas com ofertas para o público. Local: Parque Villa Lobos, à Av. Professor Fonseca Rodrigues, 2001. Alto de Pinheiros. São Paulo/SP. Horário: das 11h às 20h / **Da Redação**

● **A 11ª edição do Festival de Cinema Italiano presta uma homenagem ao diretor Mario Monicelli.** Para discutir a importância de seu trabalho, Ennio Bispuri, o maior crítico de cinema da Itália, receberá o público para um bate-papo, no dia 19 de novembro no Museu da Imagem e do Som (MIS), em São Paulo. Na ocasião, será exibido o filme “A Grande Guerra”. A entrada é gratuita. Museu da Imagem e do Som (MIS), à Av. Europa, 158; Jardim Europa, São Paulo (SP). Horário: Sessões às 18h e 20h30 / **Agências**



DIVULGAÇÃO

● **O Instituto Inhotim, em Minas Gerais, recebe o artista plástico Ênio Longo extrapola limites da nanoarte.** Até o próximo dia 8, os visitantes podem conferir uma série de 21 telas por meio do ousado processo artístico. No olhar ousado de Longo, materiais como a prata e o ouro, foram substituídos pela cerveja e por suas matérias-primas como malte, cevada e lúpulo – algo inédito para na arte contemporânea. Local: Rua B, 20, Brumadinho, Minas Gerais. Ingressos: R\$ 25 a R\$ 40. / **Da Redação**

● **O restaurante Antiquarius, no Leblon acaba de lançar pratos à base de tamboril - peixe de águas profundas típico da culinária portuguesa.** Entre as novidades estão o Filé de Tamboril Especial à Moda da Casa – filé de tamboril ao molho de páprica, acompanhado por arroz cremoso puxado no limão siciliano e couve crísp, por R\$ 97 –, a Espetada de Tamboril com Camarões servido com molho de alcaparras e acompanhado por arroz de amêndoas, por R\$ 148 e o Strogonoff de Tamboril acompanhado por arroz de amêndoas e batata sauté, por R\$ 97. Local: Rua Aristides Espínola 19, no Leblon. Rio de Janeiro (RJ). Inf.: (21) 2294-1049. / **Da Redação**

● **Entre os dias 11 e 22 de novembro, a capital paulista recebe a 23ª Festival Mix Brasil de Cultura da Diversidade.** Neste ano, a programação destacará a exibição de 138 filmes, de 27 países, além de teatro, música, leitura dramática e performances. Informações: www.facebook.com/FestivalMixBrasil/ / **Da Redação**

VISUAIS

Davi Brandão
São Paulo
davib@dcicom.br

● **Com várias mostras na cidade exaltando artistas internacionais, o Museu da Língua Portuguesa decidiu privilegiar um brasileiro até o próximo mês de fevereiro. A exposição “O tempo e eu e vc” faz uma homenagem ao historiador e pesquisador potiguar Câmara Cascudo (1898-1986).**

Com realização da Casa da Ribeira São Paulo e do Instituto Câmara Cascudo, a mostra que contou com captação de lei de incentivo orçado em R\$ 800 mil, transita pela vida e obra do autor que destacou estudos ao folclore e a história da alimentação no Brasil. “Trata-se de uma exposição importante para a cena visual, pois permite o retorno da valorização do Brasil para o brasileiro. Cascudo sempre dizia que o melhor do Brasil é o brasileiro”, frisa o curador Gustavo Wanderley.

De acordo com ele, um trabalho de tamanha riqueza, contempla um vasto conteúdo. “Trata-se de um autor diversificado. Contamos com dois anos de pesquisas e separação de material para montar a mostra”, destaca Gustavo. “Após as pesquisas tivemos um contato com os familiares do autor que concretizaram o projeto e frutificaram a ideia da realização da exposição”, conta o Wanderley. “Tem muito material inédito”, completa.

A mostra conta com uso de tecnologia e muita interatividade, que aposta em experiências que valorizam toda a diversidade registrada por Câmara Cascudo. O produtor destaca ainda o caráter de ineditismo desta ação cultural, pois contemplará pontos de toque que extrapolam o universo literário, como a



DIVULGAÇÃO

Mostra reúne a obra do historiador Câmara Cascudo
Brasilidade em exposição

cultura popular, a gastronomia e o idioma. “Cascudo revelou ‘brasis’ invisíveis aos brasileiros, e é imperativo mostrar isso às novas gerações. Queremos que as pessoas percebam a contemporaneidade de sua obra”, explica

Passeio especial

Dividida em cinco módulos, a visitação tem início no espaço “O tempo e eu”, onde o visitante tem conhecimento sobre a história de vida do autor, com destaque para as relações afetivas entre familiares e amigos de Cascudo, como o escrito Mário de Andrade. “Temos um labirinto de livros neste espa-

ço, pois Cascudo foi rodeado por eles, além de objetos que ele colecionava”, lembra.

Posteriormente, a visita passa para o espaço “Oralidade”, onde contos e lendas e a origem dos gestos, estudos realizados por ele são apresentados em televisores. No terceiro módulo, “Dança Brasil”, são visualizadas as três principais festas brasileiras: o Carnaval, o São João e o Ciclo Natalino.

A religião também é um tema de destaque na exposição, no módulo “Devoção”, que mostra a fé e a superstição do autor. No último espaço, o visitante transita pela “Alimentação”, um dos temas mais pes-

Lide Futuro homenageia Viviane Senna em noite de premiação

NEGÓCIOS

Tânia Müller
São Paulo
taniem@dcicom.br

● **Com homenagem especial a empresária Viviane Senna, o Prêmio Lide Startups Futuro, acontecerá no próximo dia 11, em São Paulo, para convidados e VIPs, e a entrega dos prêmios aos projetos vencedores.**

Após quatro etapas de seleção entre mais de 160 inscritos, são três as vencedoras

deste ano: PiggyPeg, Hidrofito e TruckPad. As empresas premiadas foram eleitas por um júri composto por nomes como João Doria, presidente do Comitê de Executivo do Grupo de Líderes Empresariais (LIDE); Viviane Senna, presidente do Instituto Ayrton Senna; Gustavo Caetano, fundador e CEO da Samba Tech; Milton Santos, presidente da Desenvolve SP; Rony Meisler, presidente da Reserva; e Tallis Gomes, presidente da Easy Taxi, entre os 23 jurados.

A decisão final aconteceu

após uma análise criteriosa baseada também em uma apresentação feita pessoalmente por representantes de cada uma das 10 finalistas ao Prêmio. “Cada apresentação recebeu uma nota baseada não somente nos critérios disponíveis nas cédulas, mas especialmente no encantamento que proporcionou em cada jurado. Este é fator decisivo na condução do sucesso de *mentoring* das startups campeãs e faz toda a diferença na escolha”, diz Patrícia Meirelles, presidente do Lide Futuro



DIVULGAÇÃO

Patrícia Meirelles,
presidente do Lide Futuro

Projeto incentiva ‘clicar’ a arquitetura paulista

FOTOGRAFIA

Davi Brandão
São Paulo
davib@dcicom.br

● **A riqueza arquitetônica da capital paulista passará a ser “clificada” a partir deste domingo através do projeto “Saídas Fotográficas em São Paulo”.**

Idealizado pela fotógrafa Mariana Orsi, também especializada em arquitetura e cidades, o projeto visa registrar e discutir a arquitetura paulistana. “Temos vontade de fotografar, mas a questão do tempo e a segurança, por vezes, impossibilita os apreciadores desta arte”, diz.

Com proposta de realização mensal, a primeira saída fará

registros no Minhocão, onde além de cliques, os participantes terão um panorama histórico do ambiente urbano. “São Paulo tem espaços lindos. Em meio à correria do dia a dia nem são observados”, frisa Mariana que planeja o projeto para a Centro Velho, Estação da Luz, Avenida Paulista, Mooca, Brás, entre outros lugares.

Também como parte da

ação que até o momento não recebeu incentivos municipais está a programação de uma mostra após os cliques registrados ao longo de 12 meses. “A ideia é utilizarmos o material dos fotógrafos profissionais e também dos amantes da fotografia”, afirma. Ela completa que todos podem participar do evento, não sendo necessário equipamentos profissionais. “Será um grande momento que se transformará um programa familiar e de lazer na cidade de São Paulo”, conclui.