

**projeto** mais espaço

# Sobrado descomplicado

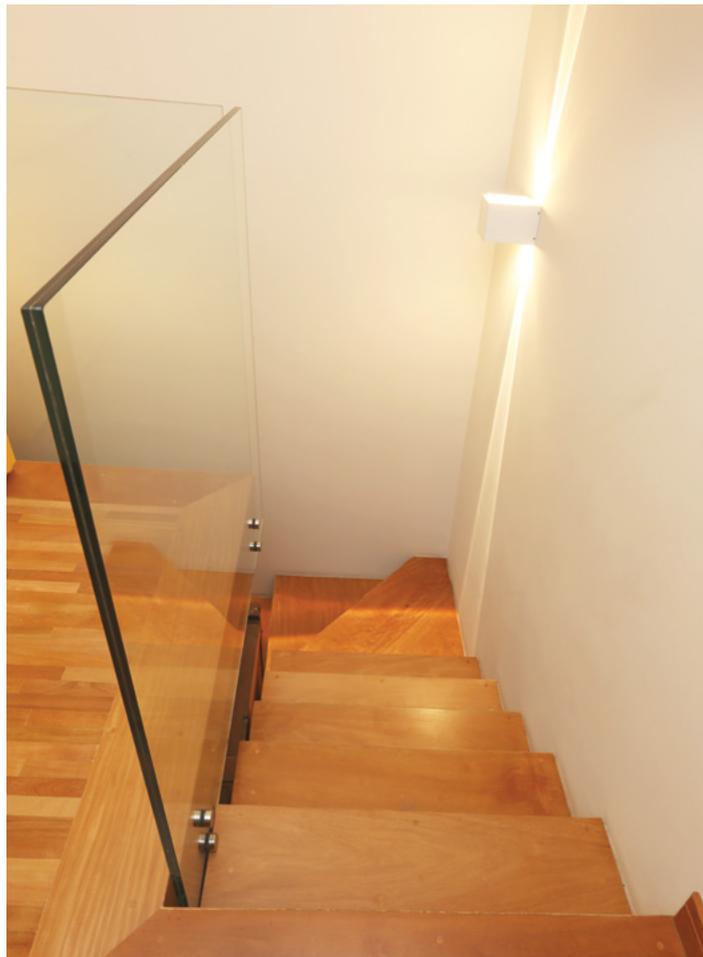
No Jardim Aeroporto, a arquiteta Paula Vieira de Moraes reformou uma casa para uso próprio, privilegiando a ampliação dos ambientes e a melhor circulação





Acima, o revestimento do piso, feito pela Pau Pau Pisos de Madeira, ajudou a criar uma estética familiar e acolhedora. Na parede, uma tapeçaria de Parodi. À direita, o centenário móvel da família mantém viva a memória familiar, mesmo num projeto modernizado. Na página anterior, o jardim seco, em um local que dá acesso ao anexo com home office da casa, é ideal para horas de lazer e para acomodar o pet da família.





## “Tudo que era considerado supérfluo foi descartado para ampliar os cômodos”

A arquiteta Paula Vieira de Moraes, do escritório VMI Arquitetura, projetou este sobrado no Jardim Aeroporto para uso próprio, onde ela vive com o marido, dois filhos e um cachorro. Com 142 m<sup>2</sup>, o espaço foi adaptado para se tornar mais amplo e descomplicado. “O terreno é estreito e comprido, com desnível considerável para os fundos”, explica a arquiteta. O desafio, então, foi criar espaços generosos nessas condições. “Numa área estreita, os ambientes tendem a virar corredores sem graça, mas conseguimos eliminar essa sensação”, conta.

No primeiro pavimento, onde ficam garagem, sala e cozinha, foi removido o lavabo para que fosse possível ampliar os outros cômodos. “Tudo que era considerado supérfluo foi descartado”, conta Paula. Assim, com um ambiente mais amplo, utilizou-se um décor que valoriza o conforto e a comodidade, acentuado pelas cores suaves do sofá e das poltronas, assim como pela madeira do piso e da mobília.

Na cozinha, o branco dá o tom da decoração. O armário e os revestimentos são bem claros, mas balanceados pelo inox dos eletrodomésticos, que confere modernidade ao ambiente, e pela madeira da mesa e das cadeiras, que trazem aconchego. O quadro negro instalado na parede, juntamente com os objetos decorativos e as luminárias, dão um ar descontraído.

O inusitado armário da rouparia amarelo, logo na entrada do segundo pavimento, quebra o padrão neutro e torna o projeto instigante. Dando continuidade ao uso da madeira na residência, a escada que dá acesso ao andar superior foi revestida de cumaru.



Na cozinha, o branco cria um ambiente claro e higiênico. O piso e as paredes foram revestidos com peças de porcelanato Portobello.



A iluminação da cozinha é funcional, marcada por três lustres sobre a mesa, outra luminária para a área de trabalho, e lâmpadas LED embutidas no armário.



Paula Vieira de Moraes,  
arquiteta

## “Áreas estreitas viram corredores sem graça, mas eliminamos essa sensação”

O acesso ao pavimento superior, onde há a suíte do casal, o quarto dos filhos e o banheiro, é por uma escada de concreto revestida de madeira cumaru. Ao chegar ao primeiro andar, uma surpresa: um roupeiro amarelo vibrante – a solução encontrada pela arquiteta para quebrar a monotonia do ambiente. O quarto dos filhos recebeu um beliche para que coubesse a mesa de estudo e o closet. O banheiro, com revestimentos brancos e bancada preta, ganhou iluminação indireta embutida atrás do espelho.

Na suíte do casal, a base neutra, tão marcante em todo o projeto, é quebrada por um criado-mudo de cor forte, um elemento inusitado no decór. Observa-se que foi criado um terraço em todo pavimento superior. Segundo Paula, tal ideia veio para proteger os caixilhos. “Também queríamos melhorar a circulação na região, uma vez que os armários se projetam para fora, aumentando a área dos quartos”, conta. Já o banheiro da suíte ganhou cuba, bacia e torneira com traços modernos, tornando o ambiente mais contemporâneo.

O sobrado tem ainda um anexo, com escritório e banheiro. Entre tal cômodo e a casa há um quintal com deck de madeira ecológica e jardim seco, com vasos e pedras. Um DNA que só uma casa tem.

O banheiro da suíte do casal foi revestido com pastilhas brancas da Cerâmica Jatobá, fazendo o ambiente flutuar entre o retrô e o moderno. À direita, o beliche, projeto especialmente para a residência, foi executado pela Marcenaria Andreotti para tornar o quarto dos filhos mais amplo e funcional.