

casa



*Reforma atualiza
por completo casa de
campo na serra. PÁG.6*

Do piso ao teto



Na medida da cliente

Bem iluminado, apartamento foi decorado com base em tons claros, em sintonia com o orçamento de sua moradora

Luciana Carvalho | ESPECIAL PARA O ESTADO

Marcenaria em tonalidades claras, superfícies em tons pastel, piso de porcelanato branco, portas azul-claro. Uma paleta delicada e suave que imprimiu a esse apartamento de 69 m², no bairro da Pompeia, uma luminosidade rara.

A proprietária, uma advogada solteira, gostaria de contar com cores no projeto, mas na-

da de espelhos ou superfícies cinzas. Diretrizes essas que foram seguidas à risca pelas arquitetas Juliana Bianchi e Amanda Lima. O escritório, que eventualmente pode ser usado como quarto de hóspedes, foi o primeiro ambiente a receber cor, por meio de um mural que reproduz formas geométricas em tons pastel, em sintonia com as portas.

Soluções sempre bem-vindas, especialmente em apartamentos pequenos habitados por jovens, a varanda foi integrada à sala que, por sua vez, foi aberta para a cozinha.



↳ Pintura geométrica em diferentes tons leva cor à parede do escritório. À direita, a mesa da sala de jantar de madeira clara, em continuidade ao balcão da cozinha e equipado com cooktop



↳ A opção por tons claros usados em todo o projeto, se mantém na marcenaria de tom carvalho malva, da Duratex. Na parede, o revestimento que imita tijolinho branco é da Revest Lart



✓ No banheiro da suite, área do box recebeu revestimento cerâmico Portobello que reproduz tijolinhos. À direita, o piso da cozinha, conta com detalhes de peças hexagonais da Portinari, que avançam na sala de jantar



FOTOS: MARIANA ORSI

Em continuidade ao balcão, que delimita a área da cozinha, as arquitetas instalaram uma mesa de jantar, com quatro lugares. A integração entre os dois ambientes é complementada ainda pelo grafismo hexagonal do piso da cozinha, que avança em direção à sala de jantar, se mesclando ao porcelanato da sala.

“No banheiro da suite, optamos por fazer um revestimento colorido e com paginação em escama de peixe somente no box, deixando o restante das paredes com o acabamento que foi entregue pela construtora, a fim de não onerar

o orçamento”, conta Amanda, sempre em busca de formas criativas de otimizar custos.

Como exemplo, a arquiteta cita o acabamento da parede da sala. “Escolhemos um tipo de revestimento cerâmico que imita tijolo. Além de uma ótima alternativa do ponto de vista visual, a solução oferece um custo muito menor em termos de material e instalação.”

Outra medida para conter os gastos, foi a de não rebaixar o teto com gesso para embutir a iluminação. No caso, elas optaram por instalar trilhos presos diretamente na laje, e dispor

spots que pudessem ser posicionados e direcionados onde a luz pontual se fizesse necessária.

E foi assim que, uma jovem advogada, em seu primeiro imóvel, pode morar hoje do jeito que queria, sem ter de se endividar. “No nosso trabalho, saber equalizar estilo, praticidade e bom aproveitamento do espaço com o orçamento do cliente é a chave do sucesso”, argumenta Amanda, para quem é fundamental que todos os envolvidos saiam satisfeitos da missão. E como em um casamento, é muito bom quando os dois lados acabam felizes.

MÓVEIS

LINFOR

ESPECIALISTA EM ESTOFADOS DE COURO

Trocamos o revestimento do seu estofado em couro

Av. Santos Dumont, 732 • SP (em frente ao Clube Tietê) • Fone: (11) 3227-6844
Estacionamento próprio • Plantão aos domingos, das 11h às 17h - www.linformoveis.com.br

TAI PAN
PRINTED AND DISTRIBUTED BY PRESSRECORDER
 PressRecorder.com - 11 6042.278.4004
 Copyrights protected by APPACAT/CAI