

FOTOS: MARIANA ORSI/DIVULGAÇÃO



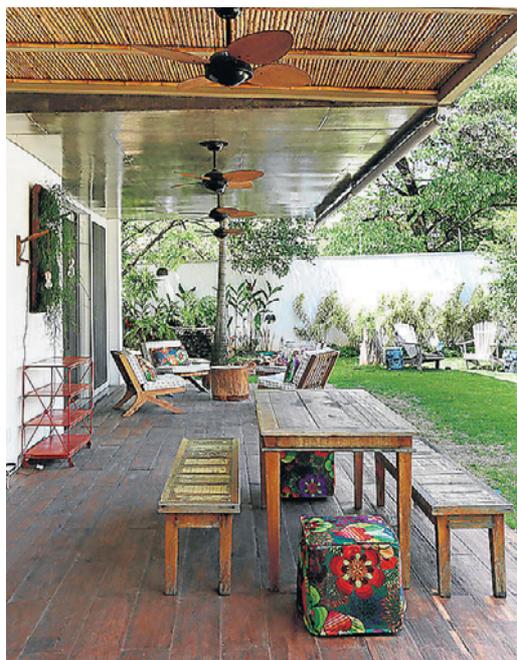
↙  
Vista do quintal, com piscina, rede e horta. Abaixo, a varanda em clima praiano tem piso cimentício que imita madeira da Castelletto. Os móveis são do Depósito Santa Fé. O formato original foi mantido na piscina, que ganhou novas pastilhas e um deque molhado para as espreguiçadeiras

Palco de animados encontros, casa se apresenta como território aberto à diversão e ao lazer

# Muito bem vivida

Construída há cerca de 30 anos, esta casa no Morumbi passou muito tempo fechada e, apesar de estar com a parte estrutural em perfeito estado, precisava de uma reforma, sobretudo, para atualizar os acabamentos. A arquiteta Renata Cáfaró assumiu a tarefa e hoje vive no imóvel com a família. “Queria uma casa para ser usufruída ao máximo, não para ficar ‘arrumadinha’. É um lugar para ter gente todo dia. E é o que costuma acontecer”, diz. Os filhos adolescentes da moradora costumam levar os amigos para lá e espaço não falta dentro e fora do imóvel.

A piscina, no meio do quintal, foi mantida no formato original, mas ganhou novo revestimento e um deque molhado onde ficam as espreguiçadeiras. O jardim amplo foi gramado e recebeu novas espécies, como a jabuticabeira já adulta. “O melhor de tudo é minha horta. Todo dia vou lá e pego couve, alface,





↳ Sob as árvores, uma convidativa rede. O jardim foi gramado e ganhou novas espécies, como uma jabuticabeira já adulta



clorofila”, conta Renata. As verduras foram plantadas em canteiros no chão e os temperos ficam em uma estrutura vertical no muro. “É super viável ter uma horta em casa, mas, sem dúvida, requer alguns cuidados. Atenção à rega é fundamental.”

Ali perto, a arquiteta transformou um espaço pouco utilizado em uma “quadra” de basquete, com cesta instalada na parede. O piso cimentício que imita madeira é o mesmo que aparece na varanda de estilo praia. Como diz Renata, é uma “casa de cidade com cara de férias”.

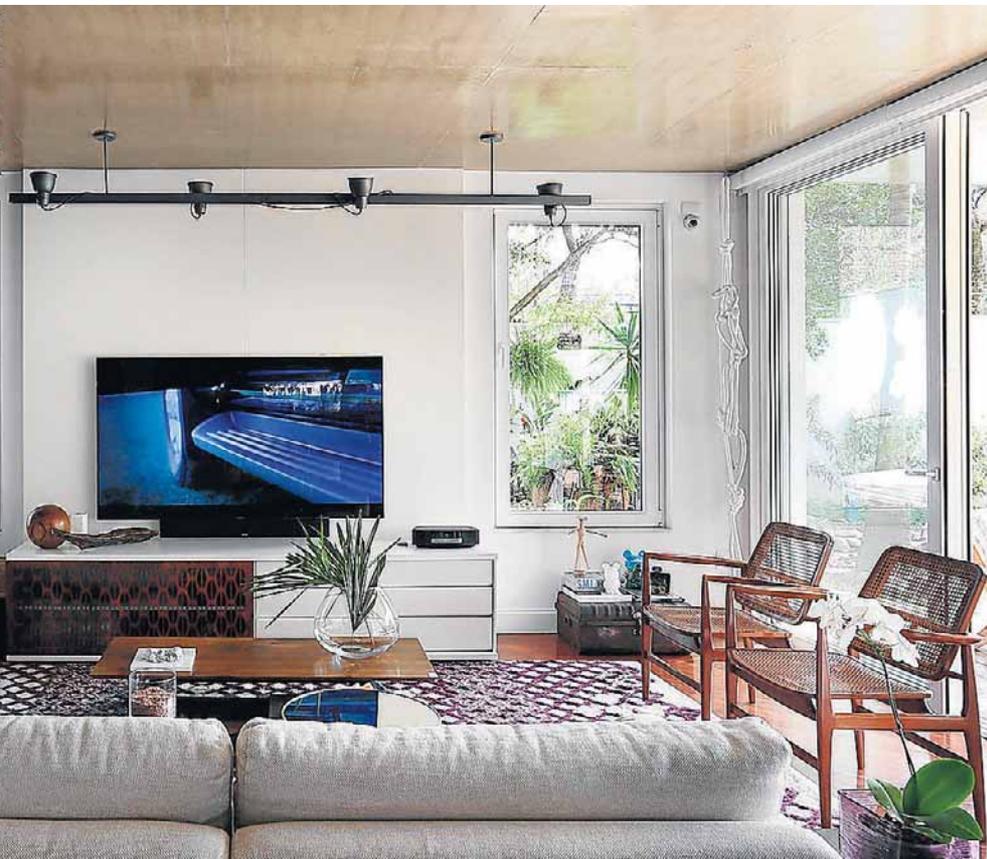
**Sem remendos.** A reforma, que se estendeu por 18 meses, não mexeu na estrutura do imóvel, toda de concreto aparente, material que “não permite remendos”. A maior parte da obra foi concentrada nas áreas molhadas da casa, de 650 m<sup>2</sup>. No restante, o projeto incluiu abertura de novas janelas – como as que ficam na sala de TV do térreo – e a ampliação de outras já existentes, como as do quarto do casal. “Planejei tudo para que as janelas ficassem sempre voltadas para o jardim.”

A arquiteta também mexeu na fachada da casa, que tinha jardim aberto para a rua. Para garantir mais privacidade, ela fechou a entrada e ainda criou duas vagas descobertas de garagem. No piso superior, além dos quatro quartos, uma sala multiuso é lugar certo para encontrar os filhos quando eles não estão ao ar livre. Com lareira e concreto aparente no teto – seguindo o formato da triangular da fachada da casa, o cômodo é lugar para jogar videogames, ver TV e estudar.

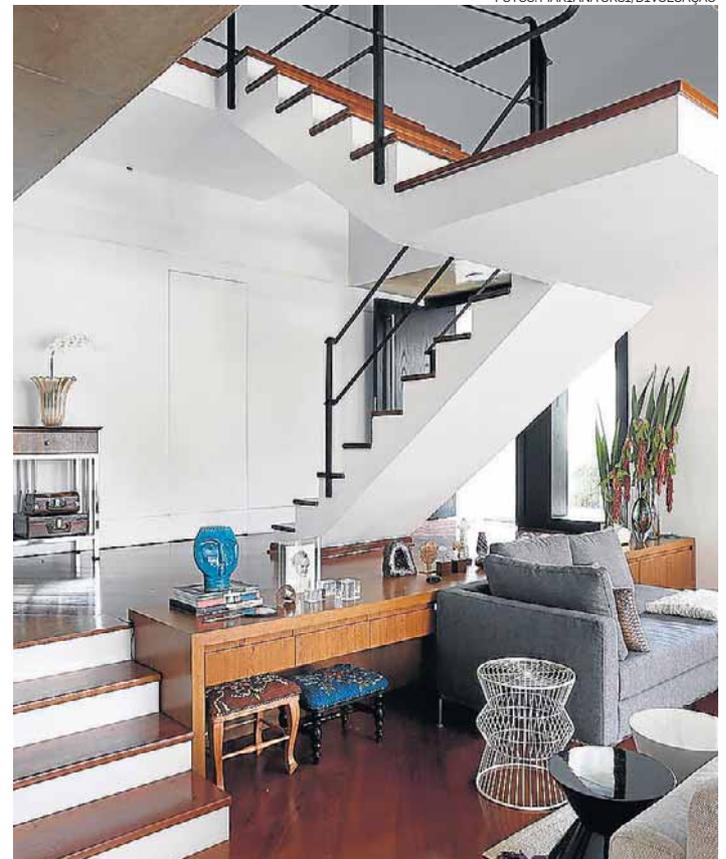


↳ A horta da moradora, com verduras plantadas em canteiros no chão e temperos na estrutura vertical. Abaixo, a sala de estar, rebaixada em relação à entrada da casa. A chaise é da Breton





As janelas ao lado da TV foram abertas durante a reforma. A estrutura de concreto aparente manteve o imóvel dos anos 80 contemporâneo. Ao, a escada que leva ao piso superior, com quatro quartos



FOTOS: MARIANA ORSI/DIVULGAÇÃO

CAMPANHA  
**Compre 18  
Leve 20**

**Tubo LED**  
**Vidro 60cm** ø026mm  
3000K - 4000K - 6000K

Preço de Venda  
R\$ **32,58**  
+10% IPI (tempo limitado)

**EUROLED**  
BRASIL

Troque suas lâmpadas fluorescentes por TUBOLED e ganhe até 28.000h de uso.

Economize até  
**65%** de energia

Controle da intensidade ideal para iluminação

Ideal para iluminação de fachadas, ambientes internos, condomínios e etc...

CONDIÇÕES ESPECIAIS para distribuidores e representantes.

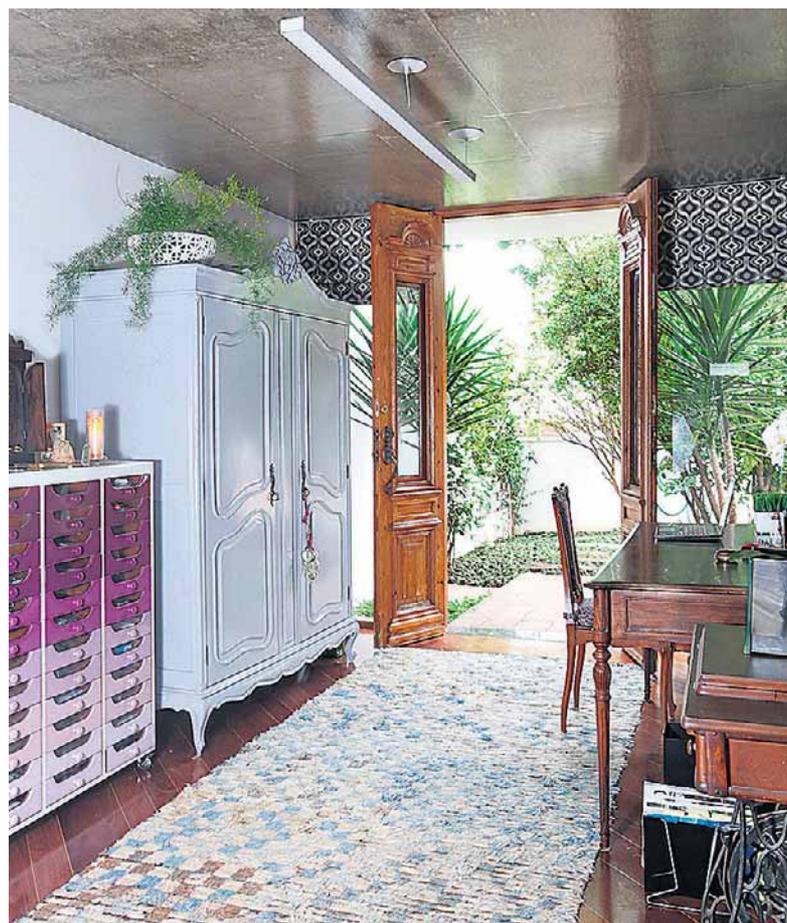
CONSULTE NOSSA LINHA COMPLETA DE ILUMINAÇÃO A LED

VISITE NOSSO SHOWROOM - Rua Dr. Alceu de Campos Rodrigues, 519 Itaim Bibi CEP 04544-001 São Paulo/SP Brasil | Fone.: +55 (11) 3842-3773 contato@euroledbrasil.com.br | www.euroledbrasil.com.br

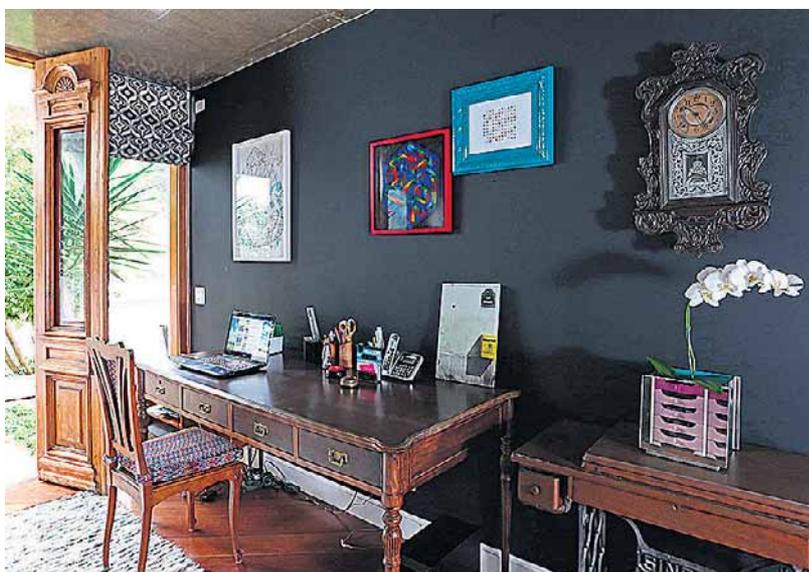
➤ A geladeira antiga no bar é herança de família. A estante tem coleção de bules e a mesa de centro é criação da arquiteta. Abaixo, uma das duas lareiras da casa, na quina



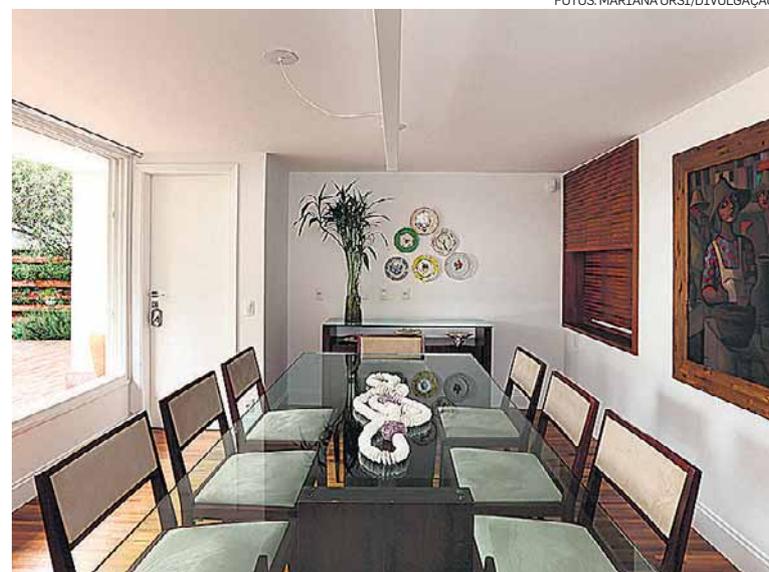
➤ No home office, o guarda-roupa antigo foi laqueado e agora é usado como armário. O gaveteiro pintado em degradê era parte do closet na casa anterior da moradora. A iluminação é da Reka e os móveis foram restaurados pela AMA Marcenaria



FOTOS: MARIANA ORSI/DIVULGAÇÃO



↳ A mesa antiga e a velha máquina de costura do escritório contrastam com a parede preta. Ao lado, a sala de jantar com janelão



↳ A sala de TV muito usada pelas crianças tem teto de concreto aparente. No quarto do casal, a janela foi ampliada na reforma. Abaixo, a fachada dos fundos



A decoração mistura peças novas e outras que Renata herdou da mãe e da avó. Sem contar aquelas que garimpou e recuperou. Caso do guarda-roupa antigo que agora está em seu escritório de casa: quando soube que o dono ia se desfazer do móvel, ela levou a peça para a marcenaria, laqueou de cinza e a transformou em um armário. No mesmo ambiente, o gaveteiro pintado em degradê era parte de closet na casa anterior. Na parte do estar que funciona como um bar, a arquiteta também reaproveitou uma peça de valor sentimental. A geladeira antiga preta, que hoje é um armário, foi presente do avô para a avó na época do nascimento da mãe de Renata. “Essa mistura cria uma informalidade, leva história para a casa”, acredita.

/ MARINA PAULIQUEVIS



Instagram. Siga o Casa e use a hashtag #casaestadao @casaestadao