

Folha de Alphaville

# CASA & decoração

SEXTA-FEIRA, 13 DE DEZEMBRO DE 2019 • Nº 82

# Tudo azul

*Classic Blue é a cor eleita pela Pantone para 2020. Confira nossas sugestões de peças e ambientes para ficar em dia com a tendência*

Gut Morelli

Projeto criado pelo arquiteto Bruno Carvalho utiliza a cor eleita



**Desafio.** Casal carioca de mudança para Osasco queria ambiente aconchegante

# Reforma em apartamento garante nova fase da família

Graziela Costa

redacao@folhadealphaville.com.br

Um casal com um filho adulto se mudou do Rio de Janeiro por conta do trabalho, mas queria no novo lar um ambiente com personalidade para marcar a nova fase em Osasco.

Em novembro de 2018, a missão foi dada ao Studio Deux (@studiodeux.arquitetura), de Alphaville, já que o casal é amigo das sócias do escritório há longa data. As demandas eram como as de uma família comum: aconchego no dia-a-dia e espaço e conforto para receber os amigos nos finais de semana.

Com uma metragem de 250m<sup>2</sup>, a reforma do apartamento não poderia alterar a parte estrutural, mas foi possível adaptar o projeto casando técnicas "O que foi modificado foram paredes de alvenaria que eram de função apenas de vedação, dessas algumas foram retiradas ou acrescentadas para melhor adaptação do projeto proposto, como por exemplo a dispensa da cozinha que teve sua abertura voltada para copa tornando possível transformá-la em de um lado em: armário embutido para cozinha e do outro uma adega climatizada voltada para sala de jantar", conta a arquiteta Michele Ledoux Cabanelas, do Studio Deux.

Para ela, entre os principais desafios estava acomodar toda coleção de filmes em DVD que o cliente possui, em torno de cinco

*Entre os desejos da família, espaço para receber os amigos nos finais de semana*



► **Reforma.** Demanda era transformar o apartamento em um local aconchegante para a família e conforto para receber os amigos

mil filmes. "Para tanto adaptamos em uma das suítes do apartamento uma verdadeira sala de cinema, onde foi planejada uma estante milimetricamente calculada a acomodar o máximo possível das caixinhas. O que era o banheiro dessa suíte tornou-se também armário embutido com prateleiras. O ambiente contou com: automação,

projeção em tela e acústica que veda 100% do som", diz.

#### Cores e materiais

Foi utilizado muitos tons neutros como branco, bege e cinzas. Para os materiais foram utilizadas pedras e tijolos naturais. O escritório optou por um estilo contemporâneo com conceito moderno, mas que

também resgata elementos naturais e clássicos, diz a designer de interiores Ana Carolina Torres Rogoginsky, sócia na Deux.

Entre os ambientes que merecem destaque, a cozinha tem uma atmosfera clean e moderna, os azulejos com desenhos em branco e cinza descontrastam o espaço, enquanto detalhes em madeira de carvalho clara aquecem o ambiente. O destaque da cozinha fica para a prataria, o que antes era apenas um hall de divisão entre cômodos ganhou portas e um armário embutido com fundo em espelho que abriga a prataria da família.

Para o terraço foi pensado a melhor forma de receber os amigos: churrasqueira, bancada toda equipada para preparo de refeições, mesa de jantar em madeira de demolição, sofá e puff's.

#### Sala de estar

A sala de estar recebe em torno de 10 pessoas confortavelmente, o ponto alto certamente é a lareira, desenhada pelas arquitetas especialmente para o ambiente, em mármore branco com iluminação, que quando acesa deixa a peça quase que transparente.

A suíte do casal foi provavelmente o ambiente que mais passou por transformações de alvenarias. Na planta original a suíte máster continha dois pequenos banheiros e um closet pequeno. Na reforma o banheiro foi o grande objeto de estudo: Separando a área da bacia sanitária, da pia e do box tornou possível que o casal utilize o banheiro ao mesmo tempo e com privacidade. O closet também foi ampliado, o que era uma necessidade do casal. A pia ficou aberta para o quarto, com metais em cobre deixando o ambiente moderno e sofisticado.



Evelyn Müller

► **Exuberante.** Planta é conhecida por se sustentar em muros

#### ■ Sustentação.

### Arquiteta dá dicas de como plantar trepadeiras

Lindas e exuberantes, as trepadeiras oferecem charme especial aos projetos de paisagismo e nunca saem de moda.

De acordo com a arquiteta paisagista Catê Poli (@cate\_poli\_paisagismo), à frente do escritório que leva o seu nome, entre as principais vantagens das trepadeiras estão a sua capacidade de fazer sombra, além de oferecer mais conforto ao ambiente.

"Como elas se apoiam em superfícies como muros, acabam formando uma linda cortina verde, que ainda contribui para a criação de sombras, um fator importante para vivenciar o jardim", conta a profissional. Na hora de escolher a superfície de sustentação da trepadeira, Catê sugere evitar muros lisos, já que nenhuma espécie da planta vai se fixar ali. "A grande maioria das trepadeiras precisa ser conduzida, com fio de nylon ou cabo de aço, para que ela vá se enrolando e subindo pela estrutura", explica.

A profissional também alerta que as trepadeiras precisam ser muito bem estudadas, já que cada espécie possui suas particularidades. "Algumas espécies podem arrancar a pintura e até mesmo abalar as estruturas do muro", ressalta.