

- ❖ **Autor:** Cláudio Lobo
- ❖ **Cidade:** Santo André (SP)
- ❖ **Câmera:** Nikon D3200
- ❖ **Objetiva:** Nikkor 18-55 mm
- ❖ **Exposição:** f/5, 1/160s e ISO 100



## GEOMETRIA DO PASSADO

◀ O contraste entre o antigo e o novo, bem como técnicas de restauro, é o objeto de interesse do fotógrafo Cláudio Lobo, e que ele procurou retratar no detalhe de uma locomotiva exposta no museu da antiga estação ferroviária de Parana-  
piacaba (SP). As cores, a camada de tinta sobre o ferro e a madeira e a composição

geométrica foram os elementos que Cláudio procurou reunir na foto. A imagem foi feita durante uma das edições do programa Click a Pé, iniciativa da fotógrafa, arquiteta e urbanista Mariana Orsi, que reúne fotógrafos profissionais e amadores para um passeio fotográfico gratuito pela cidade de São Paulo e seu entorno.