

# HOME theater

*Transformar a sala de TV em um aconchegante cinema pode ser a pedida perfeita para os próximos meses. Já pensou ter um cantinho aconchegante e tecnológico dentro de sua casa?*

POR KELLYN BONIATTI

*O arquiteto priorizou a unidade visual para conceber este ambiente*



*Tons de azul aparecem nas almofadas e na manta, colorindo a composição*



## DECISÃO DE ESTILO

Para este apartamento localizado em São Paulo, o arquiteto Hildebrand Silva recebeu carta branca do cliente para transformar o imóvel em um espaço descolado e moderno. Por estar em uma grande área integrada, a sala de TV segue o estilo predominante em todo o espaço, com pintura em concreto nas paredes e no piso, contrastando com os painéis de madeira escura. Um generoso sofá em linho foi a escolha perfeita para acomodar a família durante as sessões de cinema em casa, proporcionando conforto e aconchego – o mesmo modelo aparece na sala de estar, criando uma sensação de continuidade na composição. As cortinas auxiliam no controle de luminosidade e deixam o ambiente ainda mais especial. Para criar um clima intimista, o profissional investiu em tapete, pufes, almofadas e mantas. “Para minimizar a forte presença da televisão na área social, criamos um volume solto, que além de abrigar a TV e os armários, deu continuidade às transparências”, diz. Se a temperatura cair, o móvel em madeira ebanizada abre espaço para um nicho em mármore com uma prática lareira para aquecer toda a área.

Serviço  
Hildebrand Silva  
[www.facebook.com/hildebrandsilva](http://www.facebook.com/hildebrandsilva)





Ao abrir as cortinas, o visual encantador da natureza invade o ambiente

### TECNOLOGIA E DESIGN

Design, conforto e muita tecnologia. Inspirados nestas três palavras, os arquitetos Gabriel Magalhães e Luiz Cláudio Souza idealizaram este ambiente. Fugindo do comum, o home theater apresentado pela dupla inclui muito mais do que um sofá acolchegante e um rack para os equipamentos eletrônicos. Aqui, os profissionais abordaram um conceito baseado no bem-estar, onde desde as cores e texturas escolhidas até o sistema de automação influenciam no resultado. A cartela de cores valoriza as tonalidades sóbrias, que além de criarem uma base neutra para a composição, também conferem um clima acolhedor. Um painel revestido em couro branco recebe a TV de 70 polegadas escolhida para o ambiente, composto também por um espelho na parede oposta. Para o mobiliário, os arquitetos escolheram sofá de linho branco, poltrona de couro caramelo e chaise de veludo camurça. Assinada por Jader Almeida, a mesa de centro Bizet Stone confere elegância através da beleza do mármore branco. Peças de design assinado são constantes na composição, que também conta com telas de Paulo Whitaker e fotografias de Pedro David. No teto foram criadas vigas falsas especialmente para a iluminação.

Serviço  
Gabriel Magalhães e Luiz Cláudio Souza  
www.gabrieleluiz.com.br

