

RESIDÊNCIA

Reforma tira proveito de elemento estrutural

Retrofit executado pelo arquiteto Maurício Karam para seu próprio apartamento integra vigas de concreto ao projeto

SÃO PAULO

Para revelar a essência de um projeto, muitas vezes é necessário desconstruí-lo. Por trás de camadas de massa corrida pode se esconder a verdadeira identidade de uma obra.

Os lofts de Nova York e Milão carregam essa característica, em que a arquitetura do imóvel fala mais alto e define a proposta decorativa.

No projeto do arquiteto Maurício Karam para o seu próprio apartamento em Moema, zona sul de São Paulo, a ideia era justamente tirar proveito da estrutura existente e usufruir dos amplos espaços.

O primeiro passo do proces-

PROJETO

Um pilar de três metros apareceu no meio da sala e as vigas de 70 cm de altura não puderam ser removidas

160

metros
quadrados de área privativa possui o apartamento

so de retrofit foi retirar algumas paredes e evidenciar a estrutura de concreto por trás do reboco. Com a descoberta de vigas e pilares muito maiores do que se imaginava, o projeto teve que ser adaptado no decorrer da obra. O resultado alcançado foi uma mistura equilibrada de estilos, para além da decoração que integra elementos clássicos e contemporâneos, mas principalmente estrutural com a junção do concreto e molduras quase barrocas.

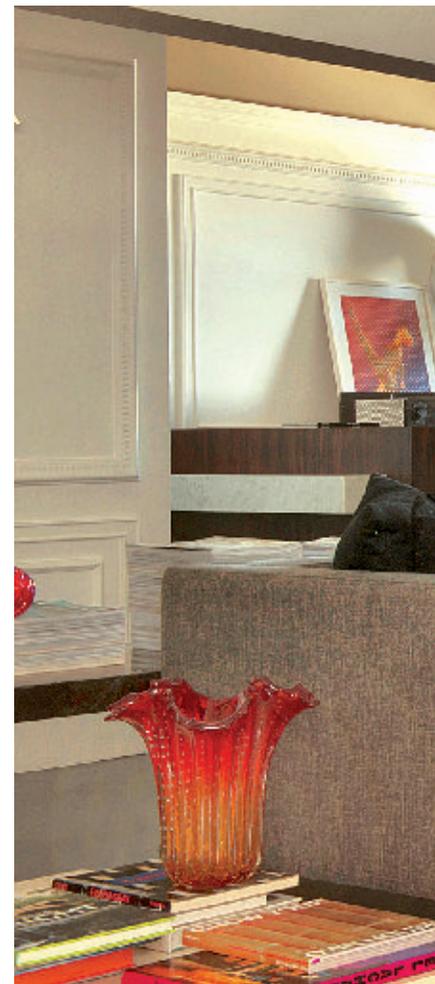
Com a sobriedade dos tons fortes tipicamente masculinos, o projeto de reforma ganhou aconchego à medida que o mobiliário se impôs.

O piso em madeira tipo taco

e tábua corrida foram ebanizados com verniz brilhante, sonho do atual morador que serviu para unificar os espaços.

Dar origem a um escritório na sala foi intencional, no entanto, a grande parede de concreto surgiu no meio do processo e foi atribuída ao conjunto. A cozinha aberta para o corredor foi a saída para que não ficasse confinada, mas anexá-la à sala de estar não estava nos planos iniciais.

Na proposta decorativa, os móveis de design misturados ao mobiliário clássico de tons neutros, como o branco, preto, bege e cinza, denotam a contemporaneidade do apartamento feito para impressionar. ●



Um pilar de três metros apareceu no meio da sala e as vigas de 70 cm de altura não puderam ser removidas na reforma, a solução foi deixá-la aparente, como nos lofts de NY



FOTOS: MARCELO MAGNAN/DIVULGAÇÃO

Com o layout solto, o arquiteto ganha mais espaço e pode trocar as peças sem comprometer outras maiores nem a iluminação



Na sala de jantar, o espelho cria uma ilusão visual interessante com o quadro; o piso em madeira tipo taco e tábua corrida foram ebanizados com verniz brilhante e serviu para unificar os espaços



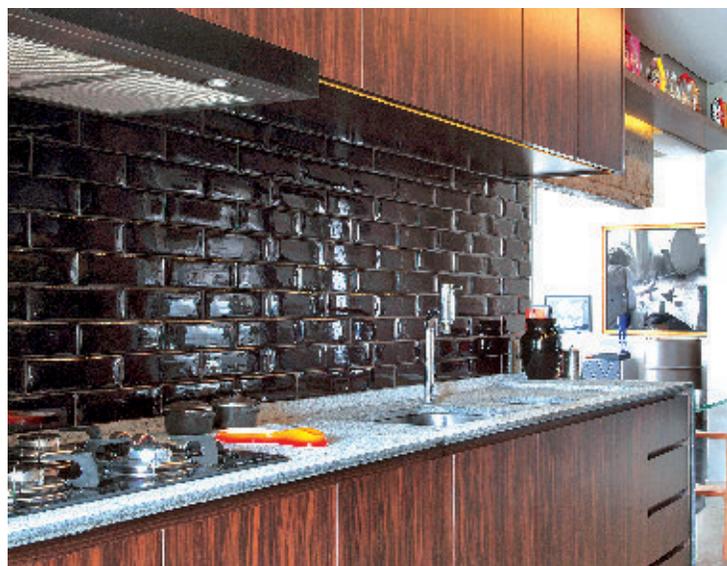
FOTOS: MARCELO MAGNANI / DIVULGAÇÃO



Quadros, fotos e esculturas para dar o ar refinado no décor



O lavabo ressalta os valores estéticos do estilo clássico



Mobiliário tom de madeira e tijolos à vista pintados de preto dão um clima atual à composição, além de ser mais prático



A proposta de layout 'solto', com poltronas mais livres e cadeiras por todos os lados, foi um desejo antigo do arquiteto



Cozinha: detalhe da parede de concreto que foi readequada



Assessoria e Segurança do Trabalho

Uma equipe multidisciplinar e competente, prestando serviços dentro e fora dos canteiros de obras, com empenho e eficácia, desde a concepção à finalização do seu projeto

Elaboração de PCMAT – NR 18;

Elaboração de PPRA – NR 9;

Medição de ruído (dosimetria) e elaboração de relatório;

Avaliação quantitativa da exposição ocupacional a produtos químicos aerocarpens nos ambientes de trabalho;

Elaboração de LTCAT (Laudo Técnico de Condições Ambientais);

Elaboração de PPP (Perfil Profissiográfico Previdenciário);

Treinamento em Altura - R35.

