



Foto: Divulgação

Sidney Quintela, arquiteto  
por Pedro Hijo  
Fotos projeto - Xico Diniz

## DESTINO: NATUREZA

*Escritório SQ+ Arquitetos Associados desenvolve projeto de casa de veraneio localizada na paradisíaca Praia do Forte.*

Conhecida pelo vasto portfólio, a SQ+ Arquitetos Associados recebeu a missão de projetar uma casa de veraneio para um jovem casal e dois filhos em um dos destinos que mais se desenvolvem no Litoral Norte do estado. Localizado no condomínio Piscinas Naturais em Praia do Forte, Mata de São João, a casa seria o refúgio da família para aproveitar férias e folgas com amigos e parentes em plena natureza.

Em uma área de 340 m<sup>2</sup>, o projeto foi concebido em 2015. A construção partiu de um terreno novo e a fundação foi feita em bloco de concreto estrutural. “Deixamos a estrutura de eucalipto aparente nas fachadas para compor com amplas esquadrias de vidro ou venezianas de PVC”, diz o arquiteto e diretor do escritório, Sidney Quintela.

Com predominância de tons amadeirados e cores neutras, como bege, a casa segue estilo rús-











tico, casual e isso se reflete tanto na arquitetura como no mobiliário. O projeto de marcenaria é limpo e atemporal. “O forro de madeira no pé-direito duplo enobrece o projeto e reforça o caráter rústico”.

### ESTRUTURA

Para maior aproveitamento do espaço, integraram-se as áreas sociais como sala de estar, jantar, área gourmet e varanda. No térreo, voltado para a fachada poente, foram alocadas as áreas de serviço, lavanderia, cozinha e depósito. Do lado oposto, foram distribuídas as áreas sociais ao longo de toda a extensão do terreno, iniciada pela sala de estar, seguida pela sala de jantar com características de varanda gourmet, voltada para a área da piscina e varanda externa. Ainda no térreo, foi proposta uma suíte para hóspedes.

O pavimento superior, destinado exclusivamente para os dormitórios, é composto de suíte master,



suíte dos filhos e uma terceira suíte inicialmente destinada também a hóspedes.

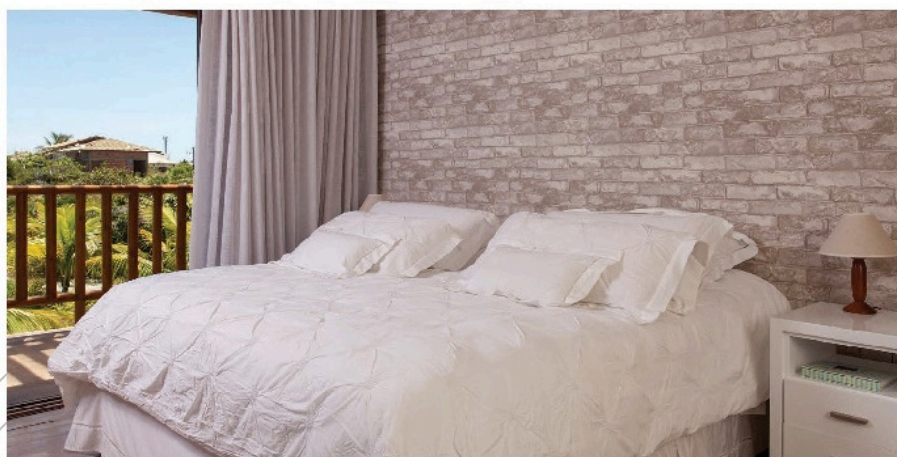
### DETALHES

A sala de estar é um dos pontos com maior iluminação natural devido aos grandes painéis de vidro e

o pé direito duplo, que garante elegância e sensação de amplitude. Integrada à sala de estar, a sala de jantar possui estrutura gourmet com extensa bancada e um forninho de apoio para assar pizzas e se prolonga em direção à área da piscina com uma área de churrasqueira.







No andar superior, a suíte master, que inclui closet, é um dos xodós do casal. O quarto e o sanitário se voltam para uma agradável varanda coberta com pergolado. Para os filhos, foi proposto um quarto mais lúdico, com um espaço para brincadeiras num mezanino de madeira sobre as camas.

#### PARA O BEM

Como soluções sustentáveis, o projeto se aproveita da iluminação natural, garantida pelos grandes painéis de vidro, e da ventilação natural, proporcionada pelas esquadrias em venezianas inseridas nos dormitórios, bloqueando a incidência direta da luz solar. Os beirais avantajados do telhado também garantem mais proteção contra os raios solares diretos das fachadas, melhorando o conforto térmico. Além disso, a casa possui sistema de aquecimento solar de água. **S**





Foto: Divulgação

## O PARAÍSO COMEÇA AQUI

*Projeto de casa desenvolvido pela designer de interiores Renata Romeiro é refúgio em meio à paisagem paradisíaca no litoral sul da Bahia.*

*Renata Romeiro, designer de interiores  
por Pedro Hijo  
Fotos projeto - Celina Germer*

As areias quentes de Trancoso, no sul da Bahia, já foram cenário para show de Ivete Sangalo, refúgio de férias de Beyoncé, Will Smith, e quadra para as peladas de Neymar. Em meio a tantas celebridades, o destino paradisíaco é também o cenário perfeito para encontrar quietude. Foi na Praia do Espelho, em Trancoso, que a designer de

interiores Renata Romeiro desenvolveu o projeto de uma casa para um casal de empresários paulistas, amantes do turismo, que queriam um lugar na Bahia para encontrar tranquilidade.

O projeto se deu em duas etapas: “Inicialmente, o cliente adquiriu uma casa com 180 m<sup>2</sup> construídos; depois de um ano, comprou a casa vizinha, com

170 m<sup>2</sup> construídos”, explica Renata. “A nossa obra foi criar uma casa de 350 m<sup>2</sup> construídos em um terreno de 2.500 m<sup>2</sup>”, completa a designer, que teve oito meses para realizar o projeto.

A primeira casa já possuía uma sala de estar, sala para refeições com vista para o mar, duas suítes, cozinha e área de serviço. Mas os clientes queriam algo





a mais. Com a segunda casa adquirida, eles puderam ampliar o número de cômodos, incluindo uma sala de TV, uma suíte para hóspedes, lavabo, aproveitar melhor a área de serviço, e incluir uma piscina.

“Entramos com a parte de decoração na primeira casa, trocamos o revestimento de futtons, almofadas, roupas de cama”, conta Renata. A parte pesada da obra só começou após o anexo da segunda casa. “A parte estrutural de arquitetura foi projetada em parceria com a profissional Cecilia Pastore”. O escritório Renata Romeiro Interiores ficou com toda a parte de decoração,





escolha de acabamentos, luminotécnica e elétrica.

## ESTRUTURA

Com terreno irregular, o projeto precisou ser pensado para unir as duas casas sem criar muitas imperfeições ou desnível. “Criamos uma passarela para ligar as duas casas; ela inicia com a junção de um deck suspenso (já existente na primeira casa), passa acima de uma

parte do jardim e chega à sala de estar da segunda casa”, diz. “Mas como ele é suspenso, não ficaria no mesmo nível do piso da sala. Criamos, então, uma escada para fazer a função de sair da passarela e chegar à sala”. Os visitantes podem transitar de uma casa para a outra através dos jardins.

Em termos estruturais, a casa dois sofreu mais alterações. A equipe mudou a casa completamente, demolindo sala,

quartos, cozinha e mantiveram apenas as paredes estruturais. No lugar, nasceram os novos cômodos tão desejados pelos clientes.

“A casa é cheia de destaques, como a vista para o mar por cima da copa das árvores, a piscina de fundo infinito, a passarela que une as casas, entre outros”, diz Renata.

## DECORAÇÃO

Para decorar a casa, era preciso ter em mente que aquele se tratava de um projeto em meio à natureza. Por isso, Renata optou pela ventilação e iluminação naturais na maioria dos cômodos. “Utilizamos artifícios naturais para barrar a luz solar direta, como, por exemplo, a pérgola em madeira coberta por vegetação”, diz. Além das barreiras naturais, Renata lançou mão de cortinas feitas com pediscos e conchas, persianas produzidas com cana de bambuzinho, que recobrem a pérgola em madeira do deck da piscina, portas de quartos com abertura quase total, deixando os ambientes iluminados e ventilados.

O projeto, todo em tons de madeira e branco, ganhou personalidade ao reaproveitar fotos e objetos pessoais dos clientes, como a mesa de centro vinda de Bali e o banco alto próximo à mesa das refeições que já era da família. Outros objetos decorativos são inspirados no litoral do Nordeste. “Optamos por trazer a arte local, que pode ser vista em todas as luminárias dos quartos. Todas foram feitas pelos índios Pataxós da aldeia Pataxó Imbiribá”, conta.

“Conseguimos trazer a natureza para o projeto”, conta Renata. “Unimos duas casas, e quem chega por lá não sente que houve uma fusão. Este é um projeto muito especial para mim”, completa. **S**