

OS DESTAQUES DE HOJE DA PROGRAMAÇÃO CULTURAL

VEJA A PROGRAMAÇÃO COMPLETA NO CELULAR
OU ACESSE NO SITE: **rioshow.com.br**

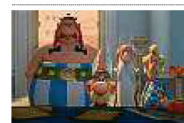


A person is seen from behind, standing on a bridge and looking out over a city and a river. The person is wearing a white tank top and dark pants. The city below is densely packed with buildings, and a river flows through it. In the background, there are mountains and a large bridge spanning the river.

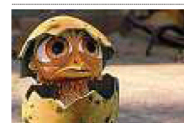
Se depender dos DJs Edinho, Vianna e Wayand (foto), Freddie Mercury estará mais vivo do que nunca no Bar Bukowski (3546-8681), em Botafogo, hoje a partir das 21h. No set, sucessos do Queen. R\$ 49. 18 anos

O ator Pedro Neschling é um dos DJs da festa que comemora cinco anos no Espaço Franklin (2222-4444), no Centro, hoje à meia-noite, com hits de bandas como Strokes, Florence e Daft Punk. R\$ 100.

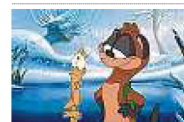
1 A animação da DreamWorks tem sessão hoje, às 13h, na sala 10 do Cinemark Downtown. Todos os ingressos do Festival Internacional de Cinema Infantil custam R\$ 9,60.



2 Na animação de Louis Clichy e Alexandre Astier, a dupla Asterix e Obelix desafia o imperador Júlio César. Às 15h, na sala 10 do Cinemark Downtown. 8 anos.



3 A história de um pássaro amedrontado que rompe a casca do ovo e depois se torna herói tem sessão às 13h30m, na sala 6 do Cine-mark Downtown. 4 anos.



4 Da Holanda, o filme conta a história de animais de estimação que também querem ganhar presentes de Natal. No Cinemark Downtown 6, às 15h30m. 6 anos.



5 De Hiromasa Yonebayashi, o filme sobre o delicado mundo de Arrietty fez sucesso em festivais pelo planeta. Sessão às 15h30m, no Cinemark Downtown 6. 6 anos.

A woman with long dark hair is sitting on a large, red, heart-shaped cushion. She is wearing a light-colored top. The cushion is decorated with white patterns. The background is dark.

DOCUMENTÁRIO



'Jia Zhangke, um homem de Fenyang'

Com o longa-metragem sobre o cineasta chinês Jia Zhang-ke, o diretor Walter Salles retoma o vínculo com documentários realizados em início de carreira, com os elogiados "Socorro nobre" e "Krajcberg, o poeta dos vestígios".

Susana Schild



'Shaun, o carneiro'

Essa animação adorável de Mark Burton e Richard Starzak sustenta plenamente a atenção do espectador sem se valer de falas (há apenas eventuais sons ininteligíveis). Aborda temas atuais, como a produção de celebridades instantâneas, e não perde de vista o humor.

Daniel Schenker



'O agente da U.N.C.L.E.'

Tem boa relação entre os protagonistas, com um leve humor e um romance no ar. Os personagens são carismáticos, trazem o charme dos melhores espionagens de cinema. Contudo, o filme tem os mesmos defeitos das histórias de heróis, com mais estética do que conteúdo.

André Miranda



'O diário de uma camareira'

Paixões intensas e personagens excessivos, filmados de forma fria e racional: assim Benoît Jacquot construiu sua galeria de filmes. Em "O diário de uma camareira", seu estilo permanece, e todo o desejo do seu cinema é personificado por Célestine.

Simone Zuccolotto



'Dior e eu'

As imagens que evocam o passado são as mais atraentes desse documentário de Frédéric Tcheng centrado na chegada e na preparação para o primeiro desfile do estilista Raf Simons na Maison Christian Dior. Sem muita novidade em termos de estrutura.

Daniel Schenker



'A esperança é a última que morre'

A direção, aliada às boas ideias do roteiro de Eduardo Albuquerque e Patrícia Andrade, que fazem uma reflexão sobre a manipulação midiática, obtém resultado positivo nas interpretações de Danton Mello e Rodrigo Sant'anna.

Mario Abbade



'Rick and the flash - De volta para casa'

Partindo do tema "como encontrar uma nova maneira madura de se relacionar", a reunião dos talentosos Jonathan Demme e Diablo Cody com um elenco azeitado, liderado por Meryl Streep, é garantia de bom programa.

Mario Abbade



'Entrando numa roubada'

Uma mistura desequilibrada de ação com comédia de humor negro sobre um grupo de amigos que, anos depois de trabalharem em um filme que não lhes valeu fama nem dinheiro, se reúne novamente para tocar um novo projeto.

Sérgio Rizzo

VEJA A PROGRAMAÇÃO COMPLETA NO CELULAR



OU NAVEGUE PELO SITE: **rioshow.com.br**