



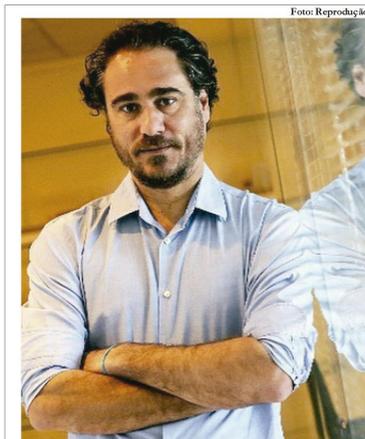
Reinvenção da contracultura baiana em palcos cariocas

Quem faz uma inusitada reinvenção daquela contracultura baiana que instigou o Brasil por várias décadas é a atriz Helena Ignez. Considerada como a "Musa do Cinema Novo" e "Musa do Cinema Marginal", a artista que nasceu em Salvador e foi casada com os cineastas Glauber Rocha, Julio Bressane e Rogério Sganzerla, dessa vez prepara surpresa nos palcos cariocas. Na próxima semana, nos dias 12 e 13, ela volta a contracenar com a filha Djin Sganzerla na peça "O livro da grande desordem e da infinita coerência", que já esteve em cartaz em São Paulo.

Dessa vez o espetáculo faz parte da quarta edição do "Festival Cena Brasil Internacional", no "Centro Cultural Banco do Brasil". Além do destaque pelo carisma da contracultura baiana que a dupla de atrizes representa, o espetáculo chama a atenção também pelo texto baseado em dois livros autobiográficos do instigante autor sueco August Strindberg. Ou seja, os romances "Inferno" e "O sonho".



Musa do Cinema Novo, Helena Ignez no palco com Djin Sganzerla



Sidney Quintela retorna da Noruega e inaugura prédio arrojado no interior

Feira de Santana com a cara de Dubai

Quem volta a ser destaque na mídia brasileira pelos projetos de arquitetura arrojada que têm encantado o Brasil e a península ibérica é o arquiteto Sidney Quintela. Dessa vez, recém-chegado de uma temporada na Escandinávia, ganha reportagem especial no jornal "O Estado de São Paulo" e na revista "Casa e Jardim" que é assinada pela competente Mariëna Dégelo. Vale destacar que mesmo antes da mídia ficar mais uma vez de olho no talento do rapaz, o Jet set que frequenta os balneários do sul da Bahia já elogiava a atuação para os exigentes clientes de Trancoso.

Mas o que deve estar entusiasmando Sidney Quintela é a possibilidade de contribuir para o arrojado urbano da cidade onde nasceu. Afinal de contas, ele comemora esta semana a conclusão do "Icon Tower". É um arranha-céu comercial vertical, com 18 andares e parede cega espelhada que deixa a féria Getúlio Vargas com aquele visual de aspirante a Dubai do sertão.

CONSELHOS TEMÁTICOS



Edição 10 - 01/06/2015

Coinfra e Comam debatem sustentabilidade hídrica

Os Conselhos de Infraestrutura (Coinfra) e de Meio Ambiente (Comam) da FIEB promoveram reunião conjunta com o objetivo de discutir as disponibilidades hídricas da Bahia. "Ficamos preocupados que aconteça na Bahia uma crise hídrica como a de São Paulo e queremos saber como o estado tem se preparado para isso. Esse encontro foi para iniciar um diálogo produtivo", destacou o coordenador do Coinfra, Marcos Galindo. Já o coordenador do Comam, Jorge Cajazeira, pontuou que a reunião também visou à "proposição de uma agenda positiva entre indústria e estado".

Participaram da reunião o secretário estadual de Meio Ambiente, Eugênio Spengler, e, representando o secretário Cássio Peixoto, da Secretaria de Infraestrutura Hídrica e Saneamento, o coordenador executivo de Integração de Políticas e Projetos, Jackson Ornelas Mendonça.

Questionado sobre o cenário hídrico da Bahia, o secretário estadual de Meio Ambiente, Eugênio Spengler, explicou que a situação do estado no começo de 2015 é menos crítica em relação aos três últimos anos. "Contudo, a nossa situação não é folgada. É preciso ter a atenção sempre redobrada, não podemos relaxar as campanhas e os cuidados quanto ao uso racional e à economia de água, pois não sabemos o que pode acontecer nos próximos meses em relação à precipitação e às chuvas no estado", ressaltou.



Galindo e Cajazeira, coordenadores do Coinfra e do Comam

O debate apontou a necessidade de se discutir a questão hídrica de forma sistemática, abordando aspectos como a adoção de sistemas de captação de chuvas em conjuntos habitacionais; modelos de cobrança diferenciados, premiando boas práticas adotadas; abastecimento por transposição de bacias; e a adoção de tecnologias para otimizar o uso de água para irrigação.

Cores promove conferência sobre cidades e clima

Mark Watts, diretor-executivo da C40 (Cities Climate Leadership), entidade que reúne um grupo de grandes cidades mundiais empenhado em debater e combater a mudança climática, participou de seminário realizado pelo Conselho de Responsabilidade Social da FIEB, dia 13 de maio. Realizado em parceria com a Secretaria Cidade Sustentável, da Prefeitura de Salvador, o evento serviu para compartilhar boas práticas mundiais nesta área. Salvador é uma das cidades que integram o C40 e firmou o compromisso de redução das emissões de gás carbono. O coordenador do Cores, Marconi Andraos, destacou: "É nossa responsabilidade atuar em prol da sustentabilidade do planeta", frisou.

Exigências do eSocial preocupam pequenos e médios empresários

A entrada em vigor do eSocial, em janeiro de 2016, preocupa as empresas, especialmente as de médio porte, que não estão abrangidas no Supersimples. Por esta razão, os conselhos de Assuntos Fiscais e Tributários (CAFT) e da Micro e Pequena Empresa (Compem) da FIEB promoveram debate com entidades envolvidas na sistematização do programa, dia 13 de maio. O evento contou com a participação do presidente do CIEB, Reginaldo Rossi, e do 1º vice-presidente da FIEB, Carlos Gantois, também coordenador do Compem. "A FIEB e o CIEB estão atentos em relação a aspectos que possam onerar as empresas de menor porte", afirmou Gantois.

Arte digital com jeito totalmente pop

Desde que trocou Fortaleza, onde nasceu, para fazer produção cultural em Salvador, nos anos 1980, o ator e diretor Nonato Freire contribuiu e muito para o show business mudar de cara na Bahia, e principalmente a mídia encarar o estilo de vida da cidade com outros olhos. Afinal ele também produzia as festas mais disputadas pelas celebridades de plantão. A novidade agora é mais uma atividade em ação, com a produção de retratos digitais de amigos e famosos.

Podê até gerar uma briga se for comparado o efeito com os famosos retratos que o pintor e cineasta norte-americano Andy Warhol criou durante a chamada pop-art. Mas vale a pena conferir o efeito das produções que fez representando gente conhecida e irreverente, como a cineasta e atriz Ana Paula Gonçalves Nogueira que Boa Terra



Foto: Reprodução

O produtor cultural Nonato Freire surpreende com arte digital

reproduz. Em defesa da comparação com Wendy Warhol, Nonato pode dizer que na época não existia a arte digital. E com razão.



O criativo retrato da cineasta Ana Paula Gonçalves Nogueira

Lagarto na festa com produção global

Entusiasmada com o espírito de aventura nas produções do programa "Globo Repórter", a apresentadora Glória Maria da Matta resolveu fazer uma brincadeira nesta final de semana num dos balneários mais chiques da Bahia. Ela estava antemontem na Praia do Forte, participando das intermináveis comemorações do aniversário da cantora Ivete Sangalo, e postou um vídeo nas redes sociais com as iguanas que ficam passeando nos jardins do "Tivoli Ecoresort", onde aconteceu a festa.

O aspecto pré-histórico dos lagartos não passou indiferente aos seguidores da jornalista. "Mais uma praia onde eu não piso", brincou a internauta Rose Alves; "O que você faria se estivesse na festa de Ivete e aparecesse



Foto: Reprodução

Gloria Maria com o produtor David Brazil na Praia do Forte

isso?"; questionou Roberta Vicente. Embora seja considerado um animal domesticado e tido como inofensivo, os lagartos podem surpreender. Com dentes afiados, eles podem atingir até 1,8 m de comprimento. A maior parte formada pelo irrequieto rabo.



A iguana esperta que apareceu no hotel