

Israel Macedo

POR VIVIANE FREITAS FOTOS CEDIDAS



Lúdica, descolada e jovial como o próprio autor, a obra de Israel Macedo, cuidadosa e com história, agrada ainda um gosto escultural mais conservador. Basta analisar um pouco de sua coleção para notar que, ora as cores vibrantes satisfazem o anseio por algo inusitado; ora as formas poéticas se adaptam a espíritos mais contidos, mas nem por isso menos exigentes. "Desenvolvo pesquisas e trabalhos com intenções mais contemporâneas, mas tenho também trabalhos mais clássicos, com toques mais lúdicos. Acompanho as tendências do movimento artístico atual, mas gosto das características mais acadêmicas e realistas. Tento adaptar o que gosto ao movimento contemporâneo", explica.

O talento foi despontado e incentivado ainda na infância pela variedade de cursos de arte que fazia, mas só se concretizou quando Macedo percebeu, anos mais tarde, que não seria o diploma de Tecnologia da Informação que o realizaria. Sua habilidade com as mãos é que o levaria a lugares inesperados. E assim chegamos a um daqueles momentos que mudam a rotina para sempre. Durante a exposição "Sob Olhares", da série de esculturas que mistura cactos e diferentes tipos de olhos, em cartaz no lobby do Hotel Tivoli Mofarrej, São Paulo, uma hóspede incomum mostrou especial interesse por sua obra. Era Lady Gaga, a cantora pop de maior evidência no momento, que ficou atraída pela intrigante peça Turkish Eyes. Tanto que a obra agora fará parte de seu museu pessoal.

Ladies à parte, Israel Macedo tem um cuidado no tato que não passa despercebido. A coleção com apelo mais divertido, que brinca com expressões sobre uma mesma base, uma maçã, é um exemplo desta sinuosidade. "As maçãs representam lembranças familiares e remetem ao meu sobrenome, que significa lugar onde nascem as macieiras", completa.

Na rotina de criação, apenas o processo de execução segue um padrão. "As esculturas normalmente são em bronze, alumínio, resina e fibra de vidro, e o acabamento pode ser o próprio material, polido, jateado, pintado ou patinado. Já as pinturas são sobre tela, papel, placas de vidro ou acrílico. Uso desde tinta guache, acrílica e a óleo até materiais que desenvolvo, como uma mistura que criei de borracha de pneu reciclada, resinas e pigmentos".



1 Apple e Pomme - da série Maças, marca registrada do artista, em fibra de vidro.

2 L' Artiste - escultura em bronze.

3 Abapuru - em resina.

4 e 5 Flor e Acrocinus - lâminas de vidro ou acrílico sobrepostas, com pintura em cada uma delas, conferindo efeito de profundidade. Em vez de tinta, mistura de borracha de pneu reciclado com resinas.

6 Renascendo - em bronze.

7 Turkish Eyes - a favorita de Lady Gaga.

8 O Bipolar - premiada na Bienal de Roma e pelo Museu do Louvre, em Paris.

9 É só uma lembrancinha - frase comumente ouvida na infância do artista quando ganhava um presente.

10 Muac - em alumínio.