

LIBERDADE PARA INTERAGIR

COM A PROPOSTA DE MANTER A FAMÍLIA UNIDA, ESTE APARTAMENTO ABRAÇA A ÁREA DE CONVÍVIO E IMPRIME A PERSONALIDADE DOS MORADORES.



FOTOS: LUCAS FONSECA

Concebido para atuar como refúgio de um casal e os dois filhos pequenos, este apartamento em São Paulo (SP) é o maior território de expressão pessoal dos proprietários no que diz respeito ao tamanho, à escolha de revestimentos, móveis e cores. O trabalho da arquiteta Crisa Santos e sua equipe foi fundamental para que o imóvel de 14 cômodos chegasse ao resultado almejado, com áreas de convívio que estimulassem o contato entre família e amigos habituados a frequentar a residência. A relação amistosa entre os proprietários e a arquiteta havia nascido após uma pequena reforma no apartamento anterior, há alguns meses, e essa afetividade profissional desencadeou ambientes arejados e planejados na nova residência, como desejavam os moradores.





A liberdade para pensar e reformular o imóvel foi possível porque a construtora do empreendimento autorizou a intervenção enquanto o prédio ainda era erguido no bairro Perdizes. “Assim, tivemos a oportunidade de executar o projeto hidráulico e elétrico, além de modificar algumas divisórias”, explica Crisa.

Com a planta em mãos e a certeza do que deveria ser feito, a arquiteta desenhou uma sala de estar e home theater integrados para descontrair a todos. No intuito de assegurar conforto e transmitir fluidez, já que a área corresponde a 41,95 m² do total de, aproximadamente, 162 m², a profissional apostou em móveis sob medida e peças de design. A marcenaria também ajudou na padronização do estilo contemporâneo com mesa de jantar Tóquio, Silvio Romero, banco, André Marx, e poltrona Bumerang, Marcus Ferreira, que conferem charme e personalidade.

Elemento importante para alcançar medidas extras, a madeira está presente em todos os cômodos, desde a cama e criado-mudo na suíte do casal até o armário da churrasqueira na cozinha, passando por detalhes na lavanderia, nos banhos e dormitórios infantis. O mesmo material aparece na porta de acesso ao corredor, causando a impressão de continuidade da entrada para o fundo da sala e, consequentemente, de amplitude. Esse artifício garante a manutenção e organização da casa, tendo a madeira escura como excelente proposta estética.

Eficaz, a iluminação proporciona unidade basicamente pelo uso de spots de embutir em todos os ambientes. Exceções aparecem na copa e na cozinha, onde pendentos foram inseridos, e na sala de jantar, sobretudo pelo requinte do lustre estilo candelabro.



PARA DRIBLAR A FALTA DE
ESPAÇO NO DORMITÓRIO
DA MENINA, MESA DE
ESTUDOS, BICAMA,
PRATELEIRAS E CLOSET
FORAM ESPECIALMENTE
PROJETADOS





E, se decorar consiste em o profissional se debruçar no comportamento do cliente para apresentar um imóvel que atenda aos desejos do morador, Crisa Santos conseguiu idealizar essa façanha com mérito. A maior preocupação foi oferecer espaço mesmo nos cômodos menores. Como o dormitório da menina corresponde a 11,5 m², a solicitação de um closet exigiu atenção especial, para definir a melhor maneira de distribuir os móveis sem afetar a circulação. A solução foi contar com mobília feita especialmente para o cômodo para que uma grande bancada de estudos pudesse ser colocada ali, além de bicama, penteadeira e prateleiras para receber os brinquedos.

No quarto do menino, o passatempo preferido está reproduzido do piso ao teto, trazendo humor ao ambiente. Com ajuda de adesivos, uma pista de carrinhos de brinquedos percorre a área de 8,9 m², garantindo brincadeiras a qualquer momento do dia, quando, é claro, a criança não está debruçada nos livros expostos na escrivaninha em madeira.

Outro exemplo de otimização de espaço é o banho do casal. Uma pequena metragem precisou “invadir” o dormitório para receber o box pantográfico que facilita a passagem do morador, mesmo com a presença da banheira. Como revestimento, pastilhas em tom claro criam a sensação de amplitude e uma extensa bancada acomoda as duas pias, valorizando ainda mais o banho.

Na contramão dos cômodos, a varanda é ampla, tornando-se curincha no momento de receber. Materiais como porcelanato empregam equilíbrio e facilitam a manutenção, além de embelezar o espaço. Agradável para receber, indicado para morar, este apartamento é a fiel expressão de moradores inseparáveis, que encontraram ali múltiplas maneiras de viver bem. ■