



P&E Estilos do Brasil

Por: Julliana Reis e Tatianá Izquierdo
Fotos: Lucas Fonseca

Clássicos e futuristas

Arte e decoração se unem quando o assunto é aliar cores
com texturas em projetos assinados por elas

No mês em que se comemora o Dia Internacional da Mulher (8 de março), a revista CASA Projeto&Estilo apresenta três propostas de projetos assinados pelas arquitetas Fernanda e Marina Dubal, Cris Negreira e a designer de interiores Maximira Durigan.

Crisa Santos

Com espaços generosos e interligados, esta residência de 1500 m² foi construída em um condomínio de Bragança Paulista para garantir momentos de lazer e descontração em meio à natureza.

“Busquei trazer visualmente o verde dos jardins para salas, banheiros e dormitórios, com grandes panos para o exterior”, conta a arquiteta Crisa Santos, que assina o projeto.

Entre outros diferenciais, o destaque fica para a localização das

suítes da família, construídas estrategicamente viradas para dentro do terreno, o que proporciona vista privilegiada para todo o entorno e pôr do sol. “Há varanda em cada um destes dormitórios e, na frente da mesma, uma laje com jardim para que, olhando destas varandas, possamos ter a impressão de continuidade em relação ao jardim do térreo”, completa Crisa.

Para atender ao pedido especial dos proprietários, a arquiteta construiu, no térreo, uma suíte

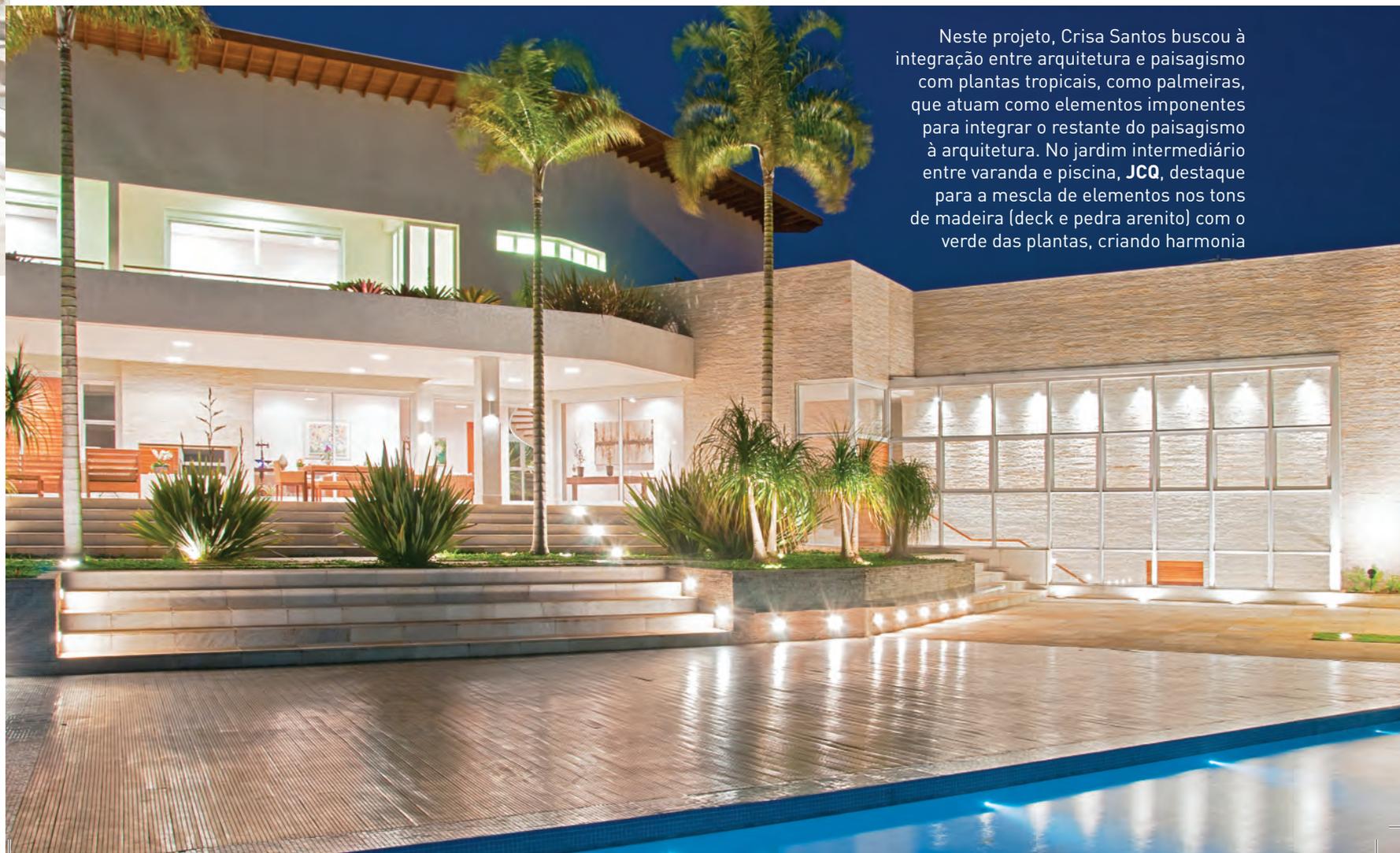
para acomodar visitantes com dificuldades para subir escadas.

No projeto, o truque fica para a instalação de painéis frontais de madeira, para esconder as janelas dos banheiros das suítes, compondo-se harmoniosamente com a fachada.

CRISA SANTOS ARQUITETOS

www.crisasantos.com.br

(11) 4112-0095



Neste projeto, Crisa Santos buscou à integração entre arquitetura e paisagismo com plantas tropicais, como palmeiras, que atuam como elementos imponentes para integrar o restante do paisagismo à arquitetura. No jardim intermediário entre varanda e piscina, **JCQ**, destaque para a mescla de elementos nos tons de madeira (deck e pedra arenito) com o verde das plantas, criando harmonia