

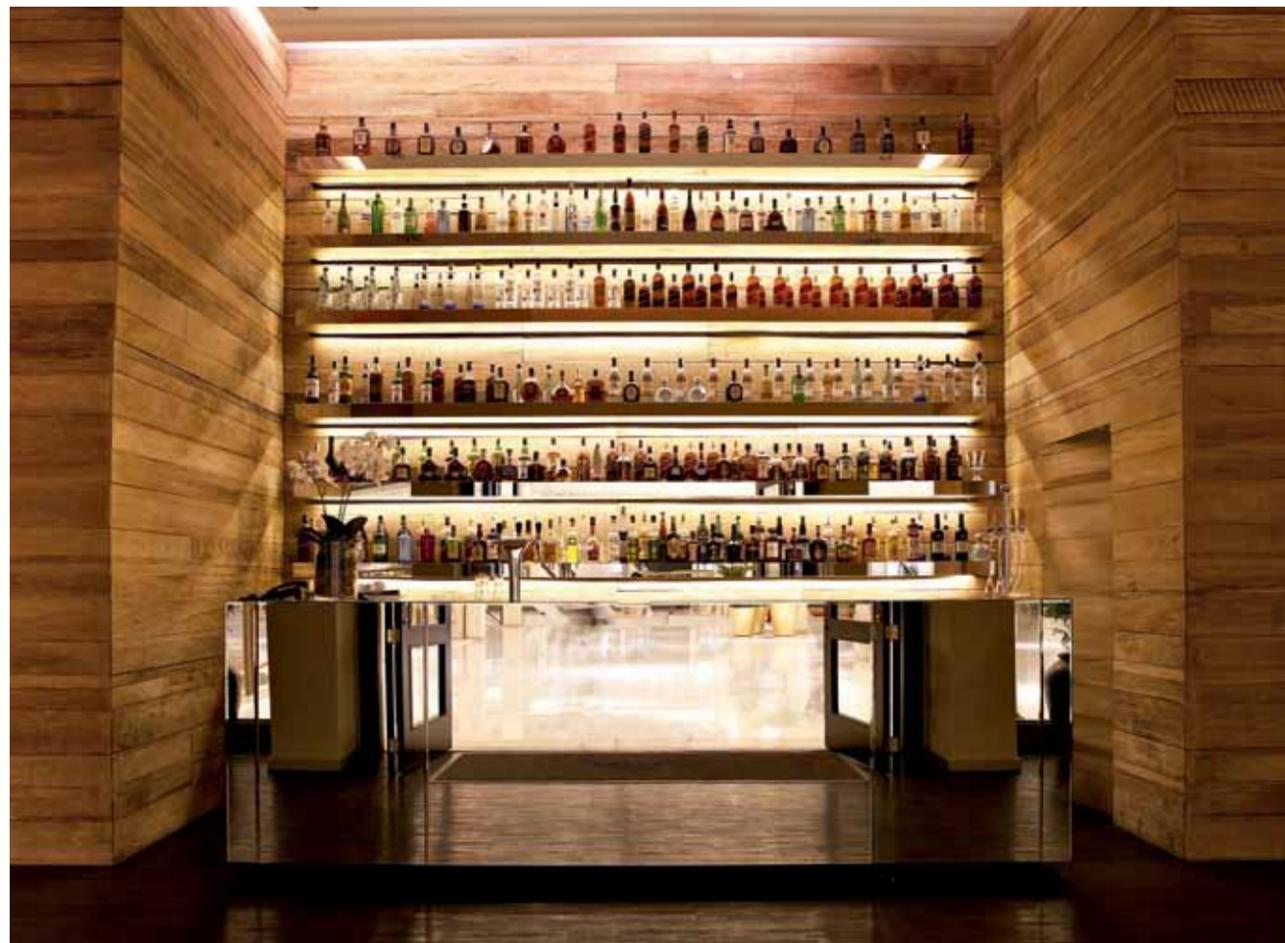


MAURÍCIO KARAM

Elementos que resgatam a cultura lusa são a marca deste restaurante português, na região metropolitana de São Paulo. Generoso pé-direito, madeira de demolição, veludo e toques de natureza criam ambientes fora do lugar-comum

FOTOS SÉRGIO ISRAEL/DIVULGAÇÃO

Acima, o arquiteto Maurício Karam; à esq., o salão principal do restaurante, com mesas e cadeiras Estalagem e cortinas Sol & Art; e, abaixo, a escada de acesso ao mezanino. Na pág. ao lado, no alto, o corredor de entrada e de espera, com mobiliário Estalagem; e, abaixo, o bar, que tem iluminação Acerbi Luz e Design – todo o trabalho de engenharia civil ficou a cargo da Klar Construtora



HISTÓRICO DO PROJETO

O cliente contratou o escritório para reformar o espaço de 700 m² num shopping em Alphaville, no município de Barueri, SP, para instalar ali um restaurante português. O objetivo era conceber um espaço clássico e contemporâneo, com características que remetessem à cultura lusitana, como a madeira de demolição. A obra foi concluída em maio de 2011.

CONCEITO

O projeto partiu da localização da cozinha, na entrada do restaurante. A solução foi criar um corredor, de 25 m de extensão, que serve de espera para os clientes e de acesso ao salão, com pé-direito de 4,5 m. Nesse corredor, fica o bar revestido do piso ao teto com peroba-rosa de demolição, com balcão de espelhos. Como resultado, a impressão é de que há uma caixa dentro de outra. No salão, um aparador divide o ambiente, que tem árvores e cortinas formando casulos individuais para as mesas acompanhadas de sofás. Piso vinílico amadeirado no tom chocolate, paredes com textura cinza, cortinas de veludo roxo e espelhos estão entre os elementos escolhidos para o décor.

PRINCIPAIS FORNECEDORES

Acerbi Luz e Design (iluminação), Estalagem (móveis), Klar Construtora (construção), Sol & Art (enxovais, persianas e tapetes) e Svetlana (paisagismo).

EQUIPE TÉCNICA

Maurício Karam Arquitetura, com Camila Vidotto e Barbara Ewbank (arquitetas responsáveis).

