

Rústico chic
Design de Maurício Karam



Arquitetura de Flávio Henry & Rita Enz - Fotos: Sérgio Israel.

Aconchegante esta casa de campo, com 850 m² de área construída, fica no luxuosos condomínio Quinta da Baroneza, entre Itatiba e Bragança Paulista, no interior de São Paulo, à 90 quilômetros da capital. O condomínio é um dos mais bem sucedidos empreendimentos de campo do Brasil, cuja proposta é valorizar a paisagem e preservar ao máximo a fauna e flora da região. Dos seus 10.000.000 m², 4.000.000 m² são de área verde, com 2.400.000 m² de Mata Atlântica nativa, preservadas.



A casa é dividida em dois andares e 16 ambientes. No piso inferior fica sala de estar, jantar, cozinha, home-theater interno, suítes nº 01-02-03, varanda, hall de entrada, lavabo, rouparia / circulação. No superior as suítes nº 04 e 05 e no externo fica o Home-theater externo, churrasqueira com depósitos e vestiários, edícula, cozinha, garagem, depósitos e 02 suítes de empregados.





“Eu gosto da junção da madeira, pedra, ferro e couro. Esses quatro elementos me trazem a ideia de um pasto do lado de fora, um friozinho no fim de tarde, a lareira acesa à noite, porém com o aconchego de assistir a um filme com toda família dentro de casa. Os outros revestimentos escolhidos também remetem ao espírito rural, como papel de parede de algodão, tensai, palha, couro de vaca, linho, treliças e muita madeira, sejam elas de demolição, brilhante, ebanizada...”
Mauricio Karam







A proposta é uma vida fora de São Paulo nos finais de semana. O country chique, nesse caso, se refere ao mobiliário e itens decorativos. A madeira de demolição sem acabamento, os moveis antigos de design clássico e pinho de Riga traduzem de forma chique uma maneira de morar no campo. Esse estilo geralmente mistura o clássico e o Provence das regiões mais frias como interior da França e Londres, onde se utiliza muita pedra - madeira e ferro! O projeto de iluminação é outro destaque de grande importância.







“Acredito que o brasileiro está se tornando mais crítico, estamos criando uma identidade própria e isso tem a ver com o estilo de vida que vivemos e o clima do nosso país! Um país tropical - uma sociedade que trabalha muito e a nossa matéria prima de ordem natural é rústica - definindo uma arquitetura mais prática, funcional e de certa forma moderna – contemporânea - ninguém mais quer recriar estilos antigos ou de outras regiões! Com isso, a nossa arquitetura vem adquirindo sua identidade própria: Contemporânea, porém quente; é tropical - moderna - rústica - funcional.” Mauricio Karam













Maurício Karam Arquitetura
Rua Tabapuã, 41, CJ 68
Itaim Bibi / São Paulo – SP 04533-010
(11) 3073 0634 contato@mauriciokaram.com.br
www.mauriciokaram.com.br