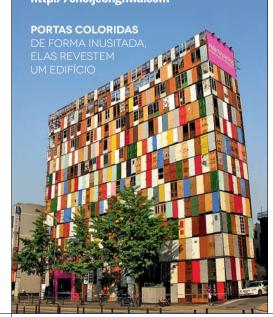
DÉCOR news

A ÚLTIMA PALAVRA EM MÓVEIS, MATERIAIS E ACESSÓRIOS PARA DEIXAR OS AMBIENTES MAIS ORIGINAIS

ARQUITETURA

PRÉDIO SUSTENTÁVEL

Um edifício de Seul, na Coreia do Sul, ficou irreverente e sustentável com a ideia do artista e designer Choi Jeong-Hwa. O prédio teve sua fachada coberta por 1.000 portas reaproveitadas, formando uma instalação com várias cores e estilos. Batizada de "Doors", a construção ajuda a transformar algo velho em novo. As portas que dão forma à estrutura ficam fechadas, mas o designer utilizou algumas com vidraças para preservar a iluminação natural. Hwa também é conhecido por outra grande obra ecologicamente correta. Em 2008, decorou com lixo plástico o estádio olímpico durante os jogos de Seul. http://choijeonghwa.com





TENDÊNCIA

A LACA VOLTA COM TUDO

A pintura que remete aos ambientes campestres da região de Provence, na França, tem ganhado maior evidência nos últimos tempos. Obtida da secreção de alguns insetos e árvores, a laca foi descoberta no Oriente por volta do século VI a. C. No Japão, tornou-se um verdadeiro estilo nacional. Mais tarde, no século XVIII, caiu no gosto dos franceses, que revestiam peças de madeira com essa incrustação

de resina para dar um ar mais delicado aos móveis. A laca pode ser branca, preta ou colorida e ter acabamento fosco ou brilhante. Ultimamente, tem-se usado tons vibrantes, como amarelo, azul, verde e vermelho, e acabamento mais reluzente e liso para conferir modernidade e sofisticação ao mobiliário. Porém, se sua intenção for criar um ambiente com toque rústico, aposte em alternativas mais foscas.

10 DICAS DE...

MAURÍCIO KARAM

COMO DEIXAR O BANHEIRO MAIS ACONCHEGANTE

A sala de banho é um dos espaços mais relaxantes da residência. O arquiteto e urbanista Maurício Karam revela os truques para transformar esse ambiente em um lugar com mais personalidade, em diversos estilos. Confira abaixo:

■ Um banheiro
ousado se faz com
novos materiais —
e usos e entornos
diferenciados.
Acoplar um jardim,
uma poltrona, uma
TV, uma mesa ou até
mesmo cortinas pode
deixar o seu espaço
mais arrojado.

■ Materiais básicos como pedra (limestone / mármore/silestone) em tons neutros, como branco, bege e preto, são sempre atemporais e tornam o ambiente bem mais sofisticado.

■ Os tons mais claros são sempre bemvindos para nos trazer o clima de higiene e conforto. Tons escuros no piso e na área do box conferem profundidade e deixam o espaço aconchegante.

■ Principalmente em lavabos, objetos como quadros, esculturas e bancos fazem desse espaço um local descontraído.

 Os espelhos são práticos, bonitos e de fácil manutenção. Colocar paredes inteiras de espelho permite visualizar todo o corpo e ainda ampliar o espaco!

Em bancadas, o

desenho do tampo confere à sala de banho um design diferenciado. Em vez de tampos convencionais, podem ser utilizados armários ou cômodas de aço inox com pedras ornamentais.

■ Paredes com pintura acrílica ou epóxi são bem-vindas para conseguir o efeito minimalista.

DESIGN





LEITURA

NOVO OLHAR

No lançamento Intervenções Urbanas — Arte/Cidade, da Editora Senac São Paulo e Edições Sesc SP, o filósofo Nelson Brissac Peixoto revela experiências desenvolvidas pelo Arte/Cidade, projeto que mostra a capital paulista como um espaço de integração artística e social. A obra, que tem design gráfico de Ricardo Ohtake, traz detalhes sobre a importância e as características do projeto criado em 1993.

projeto criado em 1993. É uma forma de ter novas percepções sobre a capital paulista. Mais informações:

www.editorasenacsp.com.br



NA MODA
DAS PASSARELAS
PARA A SALA

BEM RETRÔ
O sofá Pied-de-Poule de dois lugares, com estrutura de imbuia e pés palito,
é uma peça-chave. Combina tanto em ambientes femininos como masculinos.
Atemporal, dependendo do estilo do espaço, pode dar um toque antiguinho
ou descolado. Mede 129 cm de largura por 75 cm de altura. À venda na
Desmobilia, por R\$ 3.400. Site: www.desmobilia.com.br

10 AGafisa WAY