



Pequeno, notável

Um lavabo bem decorado é sinônimo de hospitalidade. Por ser um ambiente de passagem, espaço permite maior ousadia e criatividade. Dos neutros e sóbrios aos mais despojados, confira nossa seleção e inspire-se para criar o seu

Por Rodrigo Mazzeo

MODERNO E IRREVERENTE

Aproveitando a bancada, cuba, torneira e piso já entregues pela construtora, a arquiteta Maíra Marchiô conseguiu dar um ar descolado e moderninho a este lavabo, sem grandes investimentos. As únicas intervenções foram o acréscimo de uma saia para valorizar a pia e a troca do rodapé por um modelo branco de 30cm de altura. O papel de parede que imita cimento queimado e a composição de quadrinhos em preto e branco dão um clima cool ao ambiente.

SUTIL ELEGÂNCIA

Inserido de forma inteligente na marcenaria, este lavabo de 2m² fica camuflado sob o painel de madeira da sala. A ideia de discrição e elegância permeia também o décor elaborado pelo escritório Martins Valente. A pia em mármore travertino, já existente no projeto, realça a escolha do papel de parede em tom azul da Bucalo. Abaixo, uma bancada em madeira com cestos em fibra da L'Oeil dá o toque de aconchego e serve de apoio para as toalhas e demais itens de decoração.





Foto: Divulgacao

ATMOSFERA MASCULINA

Despojado e criativo, este lavabo foi desenhado pela arquiteta Duda Senna para o apartamento de um homem solteiro. Tons de cinza na parede e no piso de cimento queimado reforçam o estilo contemporâneo e oferecem protagonismo à cuba suspensa com metal preto, da Deca, e ao quadro da Urban Arts que remete ao artista Van Gogh.



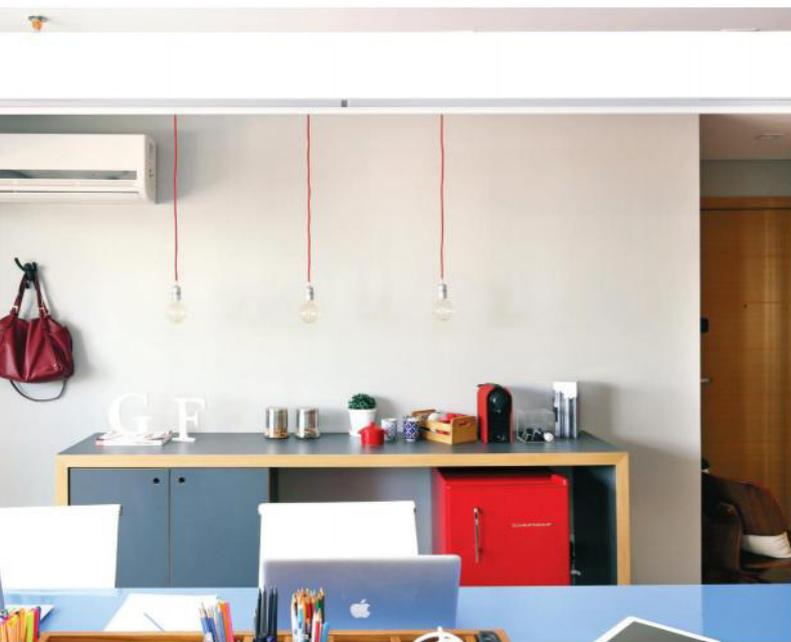


COR E ALTO ASTRAL

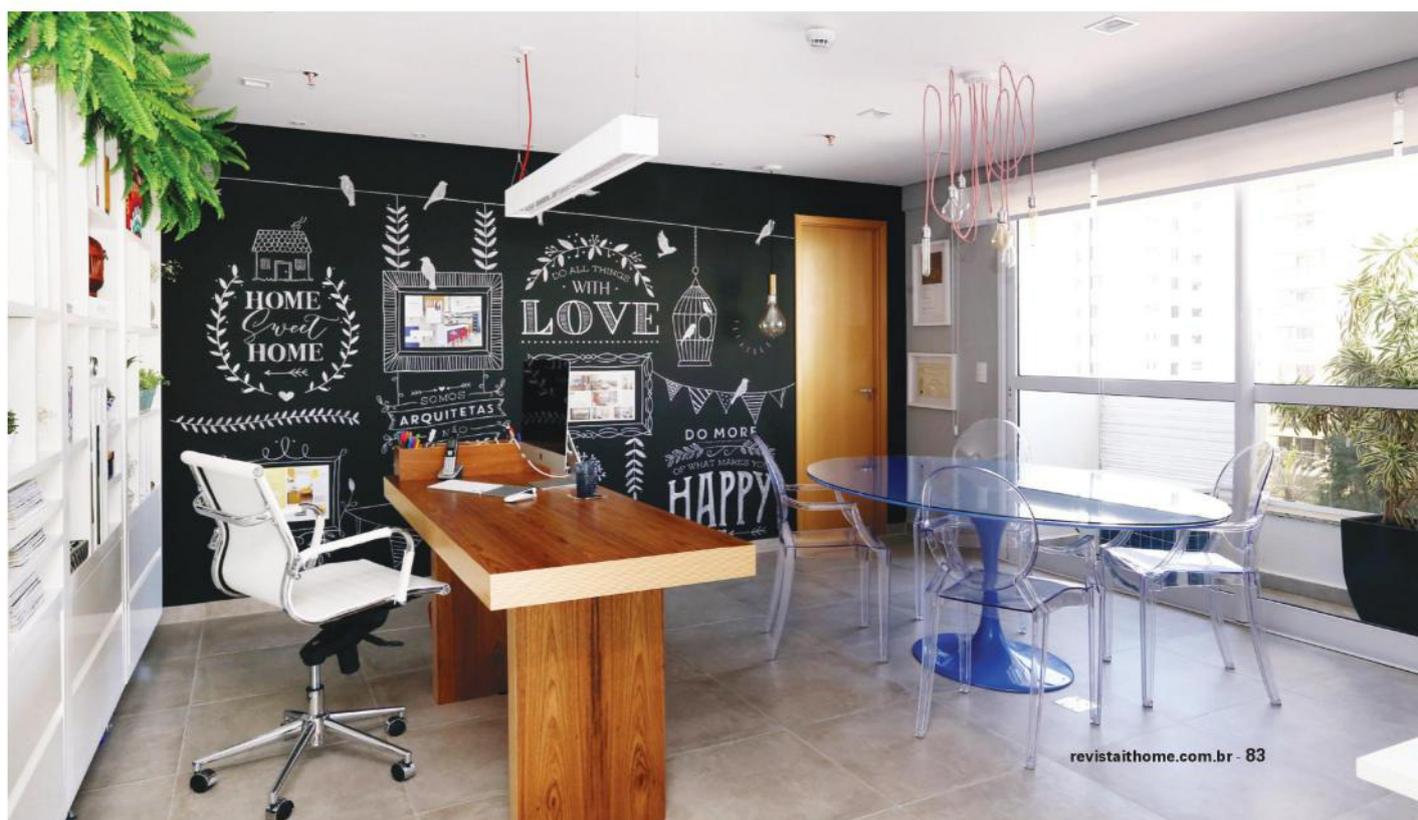
Espaços corporativos costumam ser clássicos, neutros e pouco atraentes. Mas quando a empresa é formada apenas por mulheres - todas jovens e antenadas - e tem a criatividade como cerne do negócio, o padrão é reverter o padrão.

No escritório da GF Projetos, nada lembra os ambientes frios e impessoais, com tons sóbrios e estações de trabalho, como o senso comum se habituou a imaginar. O astral leve e descontraído, a boa entrada de luz e a presença de plantas em cada cantinho mais se assemelham com o clima aconchegante de uma casa.

Cores como o azul e o vermelho, em composições com o cinza e o branco, permeiam todo o décor e garantem um *mood* mais moderno e alegre, que estimula a inventividade.



A marcenaria feita sob medida foi pensada para que nenhum móvel seja fixo, permitindo novas configurações e layouts para uma empresa viva e dinâmica, como a grande parede em lousa na sala principal deixa transparecer.



DECOR ESCRITÓRIOS



Foto: Mariana Orsi



JEITÃO DE CASA

Ter um lugar aconchegante para receber clientes e fornecedores motivou a arquiteta Duda Senna a projetar o seu próprio escritório comercial. Entre um traçado e outro, ela percebeu que estava diante de uma grande oportunidade de mostrar o seu talento, transformando o espaço em um verdadeiro cartão de visitas.

O desafio maior foi fazer caber, em 20m², toda a necessidade da empresa, como duas estações de traba-



Iho, mesa de reunião, recepção com sofá, área de café com frigobar e armários suficientes para guardar as amostras de produtos.

Recurso fundamental para solucionar a equação da pequena metragem, a marcenaria possibilitou que todos os cantinhos do ambiente fossem bem aproveitados, com armários, gavetas e bancadas.

Predominantes, os acabamentos em folha de nogueira americana e em branco diamante têm funções bem

definidas, além do apelo estético. Enquanto a madeira aquece e transmite aconchego, o branco traz a sensação de amplitude tão importante para pequenos espaços.

As paredes são pintadas no tom granizo, da Suvinil, e o painel laqueado da TV ganha um toque de cor em azul pastel. O sofazinho da entrada, a mesa redonda recostada a um banco estofado, os pendentos aramados e detalhes como o cacto mancebo deixam o local de trabalho com um agradável clima de casa.