

# Ousadia

Ao harmonizar diferentes estilos, cores fortes e elementos marcantes, projeto foge do lugar comum com uma decoração despojada e um leve toque de estravagância pura

Por Denis Nunciaroni/ Fotos: Renato Navarro





# "A ESCULTURA NA PAREDE FOI FEITA SOB MEDIDA. ESCOLHEMOS TIPO FÍSICO, ROSTO, CABELO E DEPOIS PINTAMOS NUM TOM DE ROXO PRA DAR MAIS DESTAQUE E HARMONIZAR COM OUTRAS PEÇAS NO DÉCOR"

SHIRLEI PROENÇA



No apartamento da youtuber Bia Sarah, o óbvio não tem vez. Da paleta de cores, que privilegia tons como o preto e o roxo, até a mescla de peças dos mais diferentes estilos, tudo foge ao convencional.

Esse mix ousado e com toques de estravagância fica evidente desde o hall de entrada, onde uma aparente predileção ao clássico impera nas paredes com boiseries, no duo de preto e branco e na poltrona de

espaldar alto que atinge incríveis 1,80 m.

Logo, no entanto, surgem as primeiras evidências de despojamento, com as esculturas de um rinoceronte e de uma pantera a convidar o visitante rumo ao impactante living ou à não menos atraente sala de jantar. Dali em diante, elementos modernos, peças clássicas, a arte urbano e o hi-tech fundem-se em composições que provocam olhares e sensações.

# PROJETO



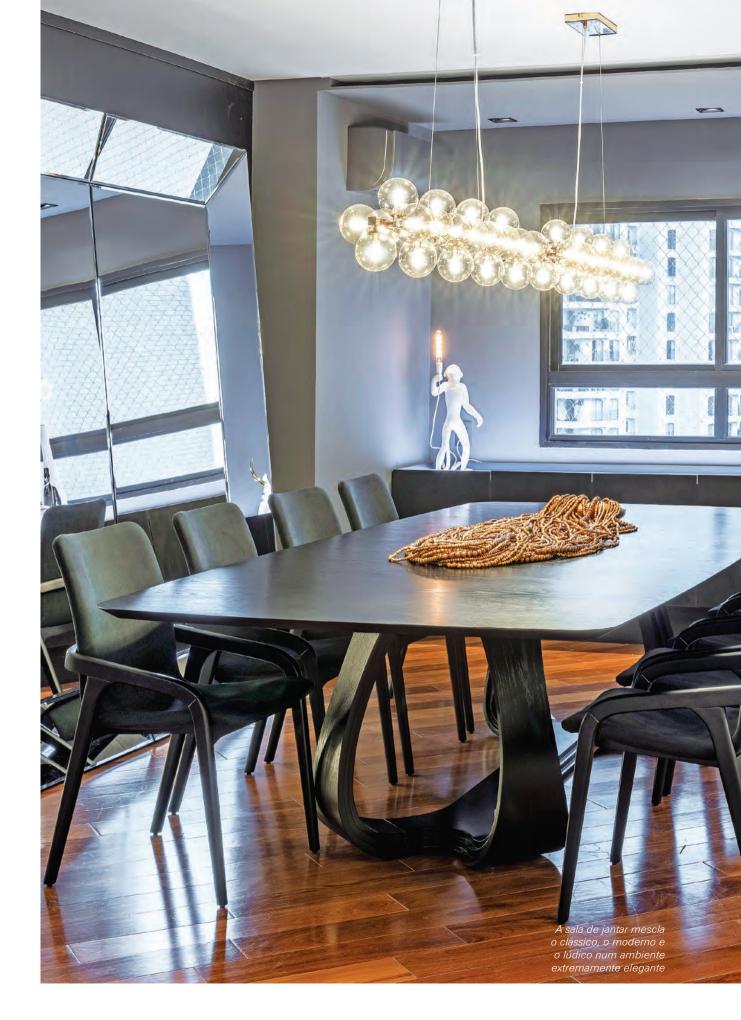
A responsável por harmonizar de maneira surpreendente toda essa miscelânea é a designer de interiores Shirlei Proença, que atende à família da influencer há mais de 10 anos. "Fiz o quarto da Bia quando ela ainda era adolescente. De lá pra cá, foram muitos outros projetos. En-

tão, já conhecia um pouco dos gostos dela", conta Shirlei.

A pedido da Bia e do marido, o Marcelo, o apartamento de 370 m² ficou ainda mais amplo e fluido com algumas alterações na alvernaria. "Eles desejavam uma casa descolada, com bastante espaço para receber

O grande painel de marcenaria promove a integração visual entre as salas de estar e de jogos. O balanço suspenso e o neon trazem irreverência ao espaço. Acima, batizado como sala de jogos, esse espaço atende um pedido especial do morador, que adora receber por lá seus amigos. A área do bar ganha tampo iluminado e um grafite no teto











Aberta para o quarto, a sala de banho é o espaço perfeito para o relaxamento. Pequenos vasos inserem um toque de natureza e deixam o clima mais agradável e intimista. As telas com imagens de cães retratam uma paixão da moradora e conferem pontos de cor ao ambiente os amigos, e que contemplasse uma área de bar e jogos", explica a profissional. Assim, várias paredes foram demolidas e interligou-se todo o social, embora cada ambiente permaneça bem demarcado.

Por sugestão da designer, também a área íntima passou por mudanças na configuração. Quarto e banheiro foram totalmente abertos, criando um verdadeiro spa dentro do dormitório.

"Isso só foi possível porque integramos as duas suítes e o closet ficou com um banheiro completo para





A youtuber Bia Sarah descansa com seus gatos na suíte máster

uso, permitindo retirar o vaso sanitário da sala de banho", observa Shirlei.

Os maiores arroubos de ousadia, entretanto, estão mesmo na seleção dos móveis e itens de decoração. É o caso da escultura feita sob medida na parede da sala, do balanço suspenso, da luminário de cavalo, do neon e do grafite no teto, na sala de jogos, além de tantos outros elementos de destaque que sobrepõem-se por toda a parte, reiterando a personalidade marcante do casal.

Estúdio Shirlei Proença T. (11) 5524-3228 O. @shirleiproenca







### NICHOS IRREGULARES QUEBRAM A MONOCROMIA

Paralela à porta de entrada do apartamento, a estante tinha de ganhar status de cartão de visitas. Assim, a arquiteta Marcela Wandenkolk ocupou toda a parede com nichos de diferentes proporções, criando um movimento bem interessante. "O fato de termos uma tela de projeção embutida no forro, em vez de uma TV na estante, nos deu muita liberdade para brincarmos com as prateleiras", comenta a profissional. A proposta foi criar um elemento que não só atraísse os olhos, mas que pudesse abrigar tanto livros como peças de arte, plantas e lembranças de viagens. "A parte funcional do home theater fica escondida no rack, com portas de palhinha para ventilação dos equipamentos, uma solução que usamos bastante em nossos projetos", comenta Marcela. A estante (2,31 x 2,47 m) foi executada pela Via Madeira com MDF texturizado Eucafibra Lacca Cetin Fumê (Eucatex). Uma boa dica da arquiteta é trabalhar com uma profundidade mínima de 28 cm e a altura entre prateleiras de, pelo menos, 40 cm, possibilitando expor livros e peças maiores. Iluminação da Reka e objetos decorativos da Lili Wood.

# LEVEZA ESCULTURAL E IMPONENTE

Entregue pela construtora sem muitos encantos, o apartamento ganhou ares mais modernos com a reforma capitaneada pelo arquiteto Antonio Armando de Araújo. Neste ambiente que funciona como um mix de cozinha e varanda, ele preencheu muito bem o pé-direito duplo de 6 m de altura com uma estante vertical. "A geladeira não podia estar exposta, por isso criamos uma porta de correr para ocultá-la. Para as divisões dos nichos, tomamos como partido a caixa da geladeira e o shaft existente no lado direito da pia da cozinha", explica Antonio. O móvel (6 x 2,15 m) utiliza MDF preto e porta ripada de MDF com folha natural de freijó. Díspares, os nichos apresentam, em média, 40 x 70 cm. "Um erro muito comum ao se projetar uma estante é não considerar o que será exposto, ou seja, os tamanhos das peças que serão acomodadas em nichos e prateleiras", comenta o arquiteto.



## SEPARAÇÃO ESTRATÉGICA ENTRE OS AMBIENTES

Com diversos desníveis e alturas díspares de pé-direito, este apartamento passou por mudanças radicais nas mãos do trio criativo Marcela Muniz, Renata Adoni e Mariana Bilman, à frente da MAB3 Arquitetura. Elas deixaram só dois patamares, investindo em um banco de marcenaria, encaixado nos degraus, e a estante suspensa, elemento mais marcante do projeto. "Ela é a grande atração, com seus nichos preenchidos pela farta vegetação e pelos vasos que conferem privacidade aos ambientes, sem bloque-ar totalmente a visão", fala Marcela. Feita de chapa de aço carbono com pintura fumê, a estante tem nichos de carvalho europeu. "Está suspensa 60 cm do piso, fixada em uma viga existente do prédio reforçada com estrutura metálica", explica Renata. O móvel mede 4 m de largura por 1,80m de altura; os nichos variam entre 0,60 e 1,20 m de largura, todos com 48 cm de altura. Segundo o trio, não há uma receita exata para acertar na composição, mas a ideia é brincar com simetria ou assimetria, madeira total ou detalhes coloridos, metal, vidro, espaços vazios bem equilibrados e outros mais cheios. Nesta sala, poltronas de Jader Almeida e produção de objetos da Zacche Home.