

# it HOME

Inspiração & Tendência para a sua casa

## O TAPETE É O PROTAGONISTA

Grafismos, cores e estampas fazem da peça o ponto de atração do décor

Parede de escalada, castelinho, saco de boxe... mais versáteis, quartos infantis viram refúgio para todas as horas

15

versões de Copa & Cozinha para reunir a família no café, no almoço ou no jantar

O designer de interiores Rogério Castro e a arquiteta Luizette Davini, do escritório Davini e Castro, trouxeram cor e autenticidade ao projeto

## LUGAR DE HISTÓRIAS *e afeto*

Instalado num prédio tombado pelo patrimônio histórico, este apartamento passou por uma transformação completa, que repensou os espaços, renovou revestimentos e evidenciou as peças vindas do antigo endereço dos moradores

nean  
editora



Foto: Fabio Jr Severo

TEXTURAS E CORES AQUECEM A SALA

Uma das peças mais importantes num projeto de interiores, o tapete pode fazer com que as cores de outros elementos da decoração sejam ressaltadas. Prova disso é o projeto de reforma deste apartamento assinado por Vanessa Larré, onde o living virou o ponto de encontro da família. Minimalista, o ambiente conta com peças assinadas por grandes designers, como a bancada baixa de Jader Almeida, além das poltronas Diz, Mole e o banco Mocho, de Sergio Rodrigues. Um espaço assim precisava de um tapete à altura; dessa forma foi escolhido um modelo desenhado por Evangelina Guerra, que homenageia o pintor neerlandês modernista Mondrian. De fibra de taboa, ele é fabricado pela Trapos&Fiapos (Oriente-se). “Os tapetes naturais são os mais bonitos. Com as novas tecnologias, podemos blindá-los ainda mais nesse momento de pandemia, no qual a higiene é fundamental, explica.

TAPETES NATURAIS  
SEMPRE ESTARÃO EM  
ALTA COM AS SUAS  
TONALIDADES, TEXTURAS  
E ASPECTOS ÚNICOS

Vanessa Larré



Foto: Julia Ribeiro

PONTO PRINCIPAL DE  
ACONCHEGO

A sala ampla e bem iluminada, com uma lareira contornada pela madeira de demolição e mobiliário de grandes designers brasileiros, ganhou um elemento que jamais passa despercebido. Encarregados pela reforma do apartamento de 580 m², o Studio Ana Veirano e o escritório PA Interiores escolheram um tapete Bamboo Silk indiano, da Botteh Tapetes. Com dimensões generosas, nada menos do que 5 x 3 m, ele foi escolhido após a chegada dos móveis, tornando-se a peça-chave da decoração. “Estão em alta os tapetes com cor marcante e ao mesmo tempo os neutros, em função das tramas e ausência de geometria. Esses modelos trazem o toque de alegria sem pesar”, explica Ana Veirano.

#### VALORIZAÇÃO DO ARTESANAL E SUSTENTÁVEL

O apartamento era novo e havia sido entregue pela construtora sem grandes atrativos. Assim, Luiza Amaral e Fernanda Nasser, da Concretize Interiores, foram convocadas para comandar a reforma e preencher os espaços com estilo e alegria. No living, investiram na mistura de tons fortes em peças pontuais, como o grande tapete (4,5 x 3,5 m), produzido pela Koord, uma empresa que valoriza a mão-de-obra de pessoas em vulnerabilidade social. A peça leva algodão reciclado, em tear manual, usando a técnica do kilim. "Ela faz sentido para o cliente que se importa tanto com a sustentabilidade como com as questões sociais, o que está em alta atualmente", explica Fernanda. Trazendo um tom neutro, os azulejos da linha Athos Bulcão (Portobello) criam um painel que esconde a porta que leva à área íntima. Na coluna, revestimento cimentício da Castelatto.

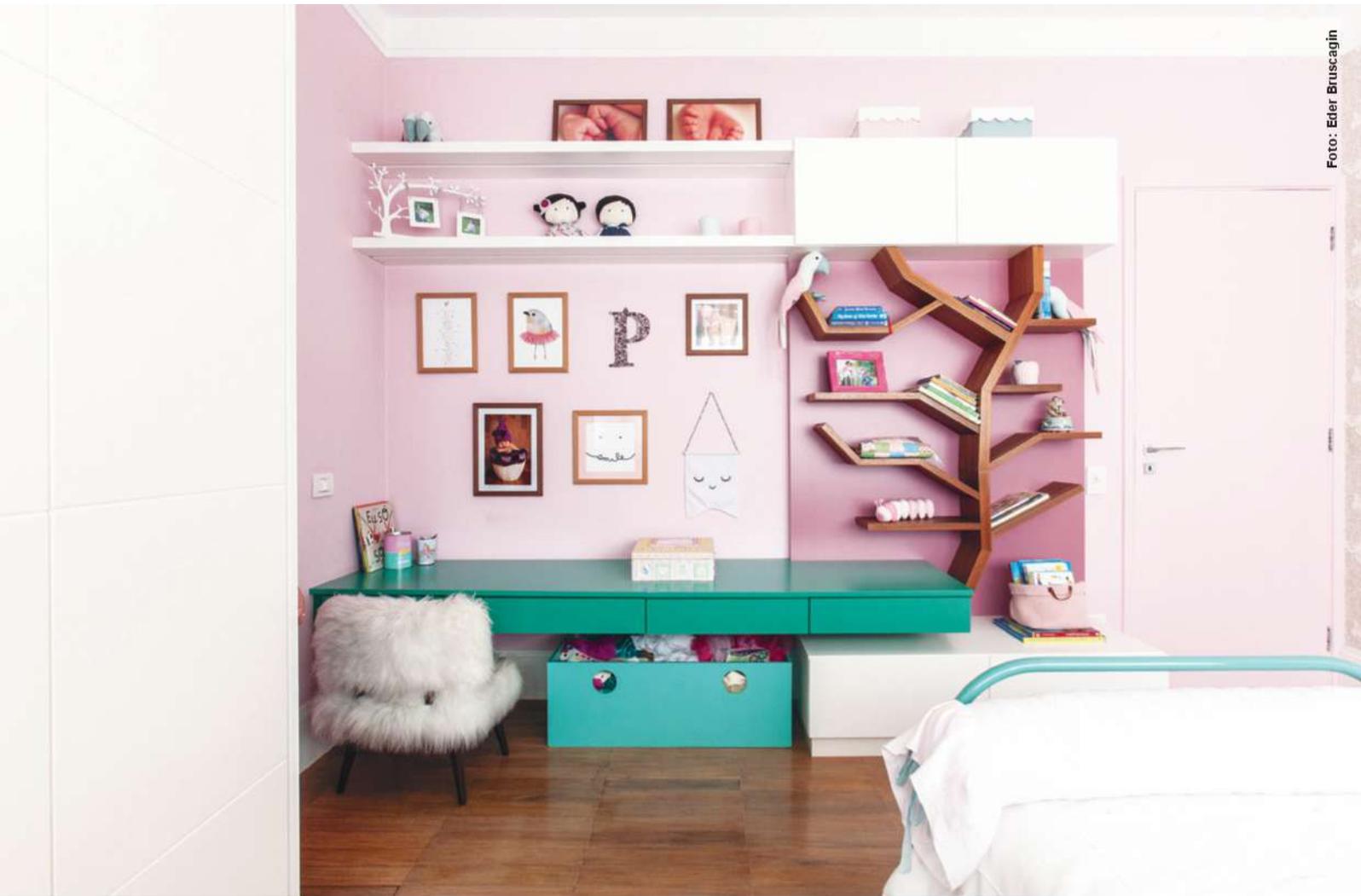


TUDO PARA CURTIR O SKYLINE EXUBERANTE

Na reforma deste apartamento na Vila Madalena, em São Paulo, a vista era tão bela que a arquiteta Marcela Wandenkolk fez questão de integrar o terraço à sala de estar com cuidado e delicadeza. Para isso, revestiu o espaço com piso de madeira e usou móveis com linhas leves e em alturas mais baixas, para que todos pudessem vislumbrar o horizonte. Para arrematar, escolheu um tapete (2,5 x 2 m, da Buzinari) com desenho geométrico em nuances de azul, compondo com a paleta nada convencional. "Temos usado, cada vez mais, alternativas com cores e desenhos marcantes, mantendo o mobiliário neutro", fala. "Se o morador, em algum momento, quiser mudar os tons do espaço, pode trocar apenas o tapete", completa Marcela.

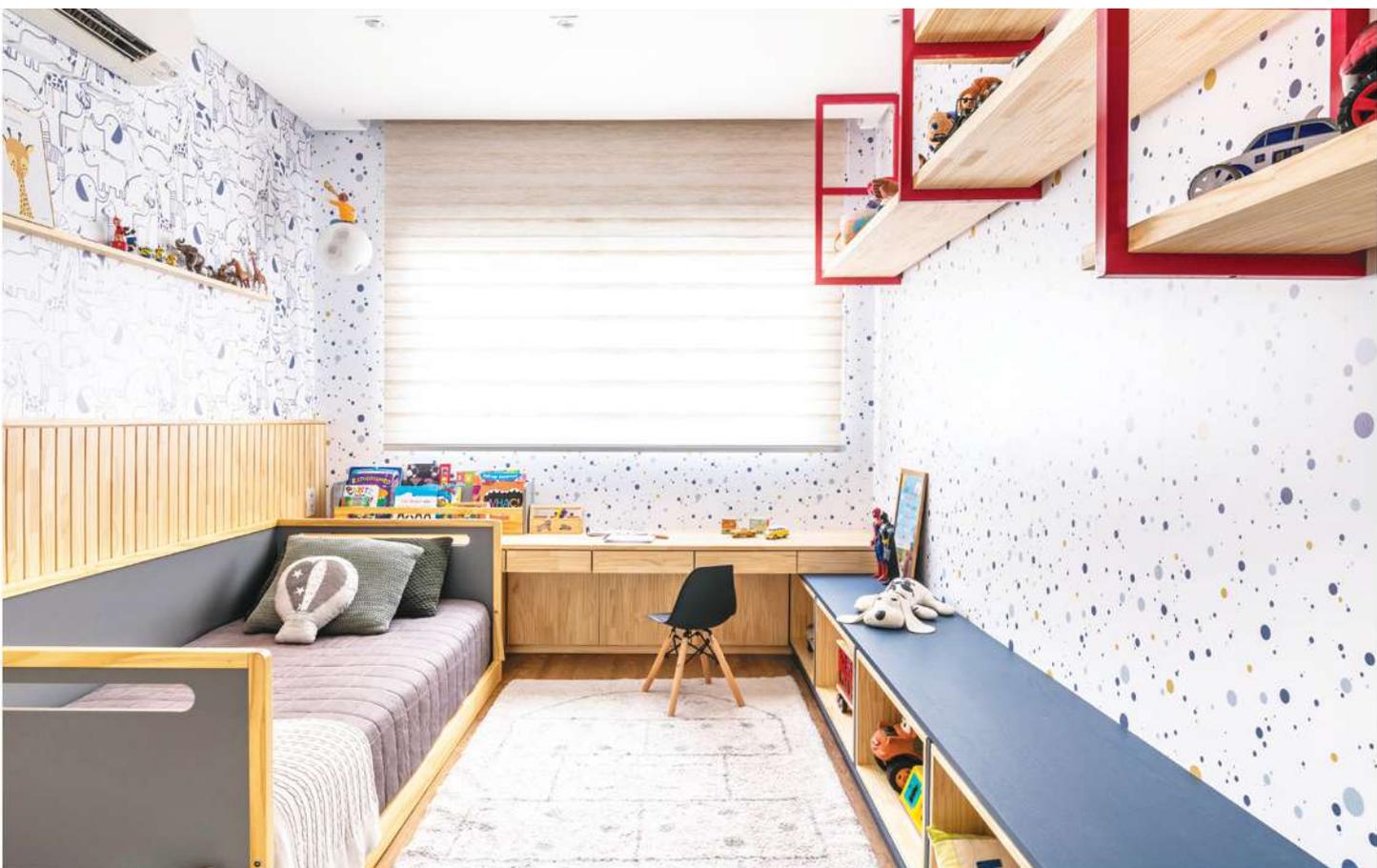
UM MODELO  
COLORIDO PODE SER  
UMA ÓTIMA FORMA  
DE DAR VIDA A UM  
AMBIENTE MAIS  
NEUTRO

*Marcela Wandenkolk,  
arquiteta*



## ESTILO MARCANTE E MUITA DELICADEZA

Em quartos infantis, sempre que possível, é importante optar por móveis que podem ser adaptados, acompanhando as necessidades das crianças em cada faixa etária. É o caso deste dormitório de menina, assinado por Michelle Machado. Com um pequeno ajuste – a elevação da bancada –, ele pode ser usado pela garota quando for adolescente. Os pais pediram um espaço lúdico, que contemplasse um local para livros. “Desenhei uma estante com formato de árvore e alturas que atendam a mãe e a criança. Além disso, inclui a poltrona Balanço, da Lattoog, que traz um ar mais descontraído ao ambiente e cabe muito bem num quarto adolescente no futuro”, explica a profissional. Para ter bons sonhos, a cama insere um clima retrô e aconchegante na composição (Loja Dom Mascate). Marcenaria da Blanco Design e papel de parede da Alamanda Home.



Fotos: Renato Navarro

## ATMOSFERA LÚDICA E SÓBRIA

Com cinco anos, o pequeno cliente tinha o hábito de dormir com os pais. Por isso, na concepção deste projeto de reforma, a designer de interiores Shirlei Proença precisou descobrir do que o menino mais gostava para deixar o quarto mais atrativo. O papel de parede estampado (Mama Loves You) foi o ponto de partida para a criação, enquanto a marcenaria virou a atração principal. Como o pequeno morador tem muitos brinquedos, a profissional criou nichos abertos com alturas baixas para facilitar a escolha pela própria criança. Já as peças menores podem ser acomodadas em caixas e baús. As pelúcias ganharam espaço numa estante em serralheria, na parte superior da parede. Para acompanhar o crescimento, a bancada é evolutiva, assim como a cama (Bododó).



Usada tanto para refeições rápidas, como apoio na hora de cozinhar, a copa – por vezes chamada de sala de almoço – volta à cena e ganha espaço relevante nos projetos de interiores. Confira uma seleção de ambientes bem temperados e inspire-se para novos sabores!

*Por Dan Brunini e Luciana Porfírio*



## ▲ PITADA DE COR E **ALEGRIA**

O uso de tons terrosos e suas nuances marca o projeto da moderna copa e cozinha ao lado, assinado pelo escritório AMFB, sob o comando dos arquitetos Alice Martins e Flavio Buttí. Antes da reforma, o apartamento de 245 m<sup>2</sup> se dividia em três espaços: cozinha, copa e área de estar e jantar. Atendendo ao pedido dos moradores, os arquitetos promoveram a integração dos ambientes, que se tornaram muito mais amplos e funcionais. O destaque fica por conta da mesa (Clami), feita de laca em tom abóbora com vidro sobreposto, combinada às banquetas em madeira com couro estonado marrom acinzentado. A cozinha (mobiliário planejado da Ornare), com bancada e cuba em Corian, traz o tom prata, assim como o pendente Bossa (Lumini), complemento de sofisticação no projeto.

## ▲ PROFUSÃO DE **CORES E MATERIAIS**

Na reforma desta casa de 900 m<sup>2</sup>, no Jd. Europa, em São Paulo, os novos moradores fizeram um pedido: uma copa em que pudessem se sentar confortavelmente. O projeto assinado por Ana Veirano e PA Interiores ficou tão charmoso que virou um ponto de permanência da família. O destaque foi o uso de um tom de azul vibrante no piso (Baepi) e na marcenaria (Florense), além das cadeiras em vermelho. Para deixar o ambiente mais leve, as paredes foram revestidas de cerâmica branca (Cerâmica Atlas). Aproveitando melhor o espaço, foram criados dois nichos como área de apoio para abrigar a cafeteira, torradeira, além dos utensílios para as refeições. Um deles, feito de madeira, traz a mesa como continuação. As bancadas são em Corian branco.



## CENA INSPIRA AS MELHORES RECEITAS

Funcionalidade foi a palavra-chave no projeto desta cozinha com copa, assinada pela arquiteta Ana Cecília Toscano. Antes da reforma, o ambiente de 4,80 m<sup>2</sup> era frio e contava apenas com piso branco e mesa de laminado. Atendendo ao pedido dos clientes, uma família com quatro pessoas, a profissional investiu num espaço confortável e alegre, com armários para guardar as louças, além de uma TV para a diversão geral. A marcenaria é o ponto alto: a mesa e o armário de apoio foram feitos em madeira freijó, assim como o nicho superior. Para deixar o visual mais clean, os armários superiores são em laca cinza (Marcenaria Santa Edwignes). Um detalhe interessante foi o uso de azulejos (Lurca) como bandejas, colocados no tampo do móvel. Para arrematar, uma lousa entre a parte inferior e superior da marcenaria, que traz um toque descontraído para o ambiente.



## MARCNARIA BEM BOLADA DEIXA TUDO PRÁTICO

Localizado na Vila Madalena, em São Paulo, o apartamento de 132 m<sup>2</sup> precisava de uma repaginada. Para isso, a arquiteta Luciana Lins entrou em cena. A ideia foi integrar a cozinha à sala, mas sem usar o estilo americano. “Colocamos uma porta-camarão para abertura dos dois lados, o que possibilita abrir quando quiser”, explica. O destaque é a mesa, que se tornou um espaço agradável para reunir a família e os amigos enquanto se prepara as refeições. Ao lado, um nicho embutido, também feito em MDF carvalho, funciona como apoio. Já os armários são em MDF cinza cristal. Para trazer mais charme, o espaço conta ainda com os bancos na cor telha da Cremme e o pendente da Reka.

## BOSSA CARIOCA

Uma copa vibrante e agradável. Assim pode ser definido o projeto da arquiteta Carmen Zaccaro, que integrou a reforma completa de um apartamento, no bairro do Leblon, no Rio de Janeiro. Segundo a profissional, antes a cozinha de 20 m<sup>2</sup> era escura e sem janela, por isso foi instalado um painel de correr em madeira, com brise articulado, unindo o espaço à sala de jantar. Após garantir a iluminação farta, chegou a vez de inserir cores vibrantes. A parede da bancada principal ganhou revestimento de azulejos com fundo branco e estampa geométrica vermelha (Decortiles). Além disso, as cadeiras (Tok & Stok) repetem o mesmo tom, evidenciando o jeito despojado do ambiente. Para delimitar o local, a parede que recebe a mesa leva porcelanato no padrão madeira (Portobello), deixando o ambiente mais acolhedor.

