

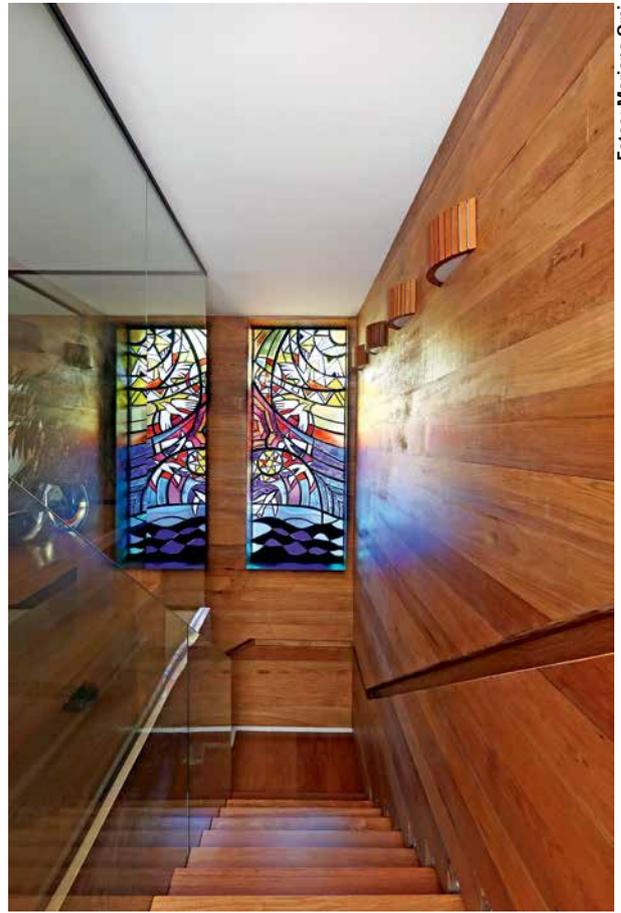
Seguindo o conceito rooftop, a casa ganhou espaço gourmet com living integrado no novo piso



Para curtir a família

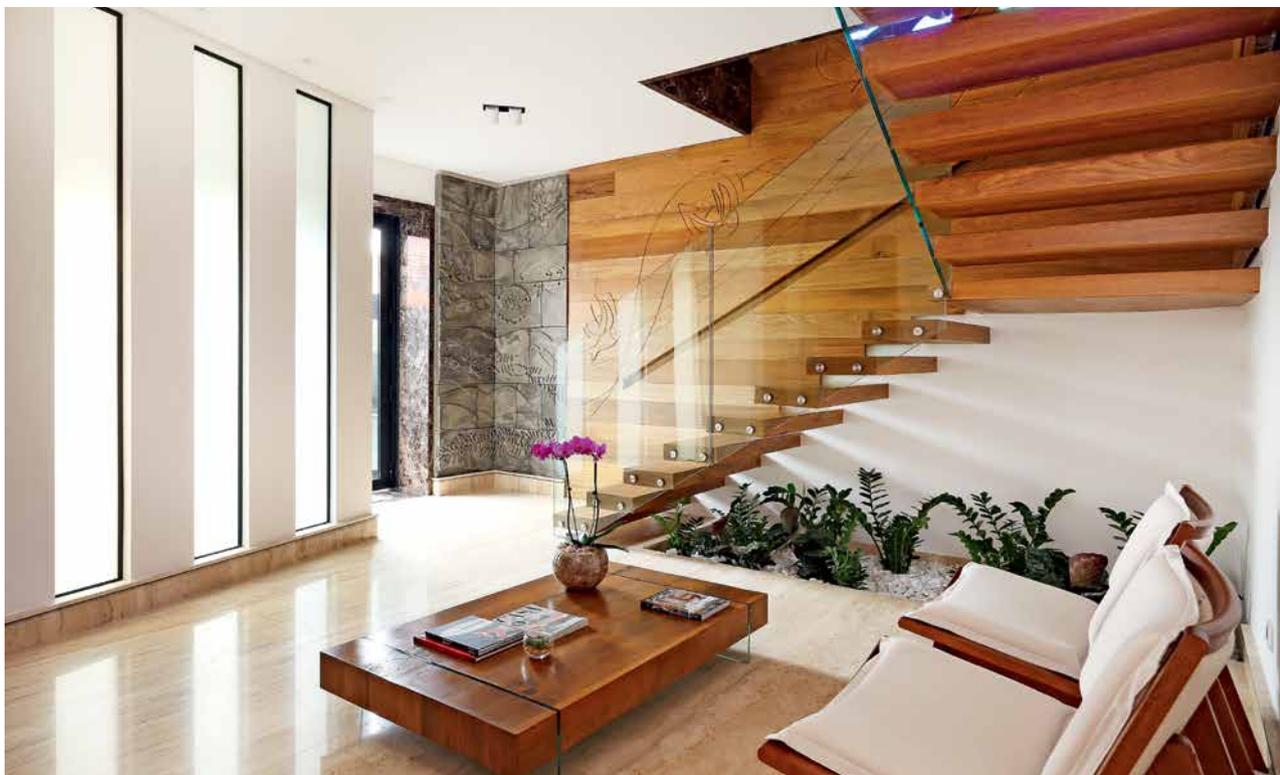
Reformada, casa ganha novo pavimento de lazer e espaços mais amplos e integrados

Com a bagagem de quem já havia realizado outros projetos corporativos para o empresário, o Studio BR recebeu a incumbência de revitalizar este sobrado de 980m², no bairro do Belém, em São Paulo, onde ele vive com a família.



Fotos : Mariana Orsi

No pavimento superior (acima), a escada foi toda revestida em madeira, com corrimão esculpido no própria painel da parede, e recebe guarda-corpo em vidro. Abaixo, o hall de entrada teve a iluminação ampliada e ganhou uma composição de painéis artísticos em concreto e madeira, que segue a extensão da escada em balanço





Acima, a grande sala de jantar é composta por duas mesas rústicas, que acompanham a extensão do forro central de madeira, e acomodam até 20 pessoas. Na sala de TV, a madeira presente no piso e no teto aquece e traz mais aconchego. Destaque para a porta em madeira de demolição e o painel em laminado decorativo Teka (Florense Anália Franco)

O pedido do morador à arquiteta Bruna de Lucca foi para que reaproveitasse ao máximo as estruturas e aberturas originais do imóvel, da década de 50, e em especial da fachada, que já havia sofrido retrofit recente. A premissa inicial era otimizar o aproveitamento da planta existente, criando ambientes diversos para receber amigos e parentes.



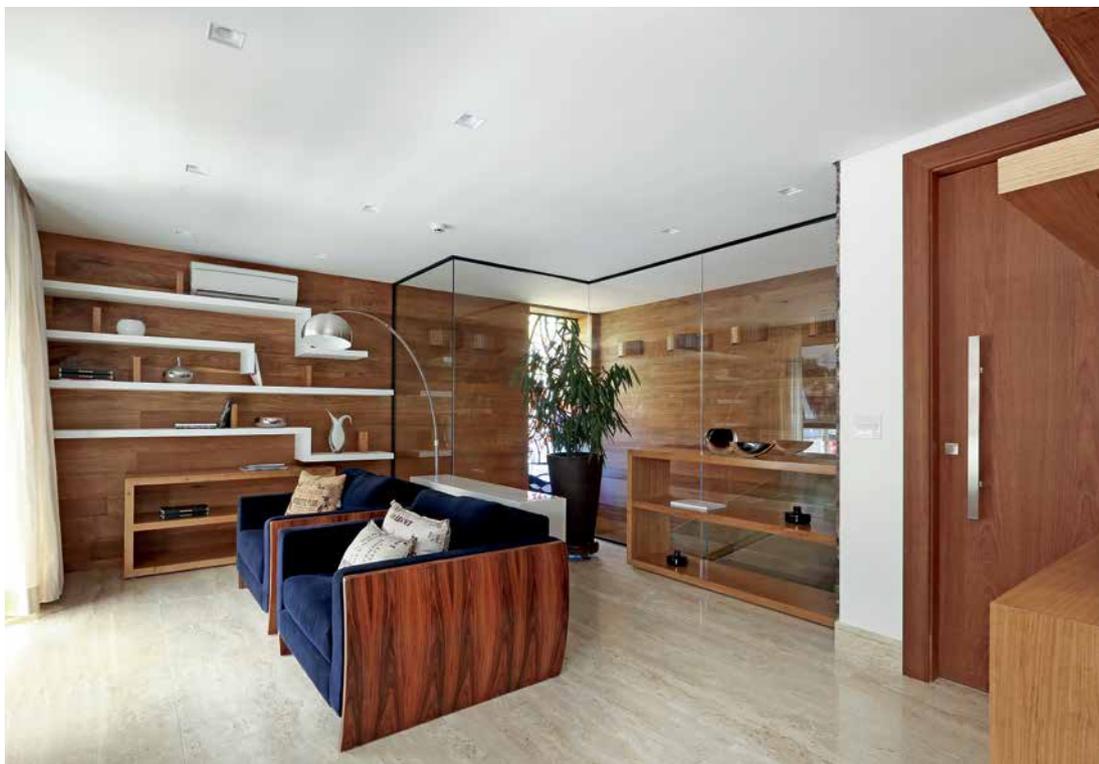
Na construção original, porém, não havia espaço previsto para o lazer. Surgiu, então, o desafio de incorporar um pavimento externo sobre o sobrado. “Para atendê-lo, desenvolvemos um grande projeto de reforço estrutural, com fundação, pilares e novo sistema de vigamento, e criamos uma laje de cobertura impermeabilizada”, conta Bruna.

No melhor conceito rooftop, o telhado deu vez a um terraço com área gourmet, horta e jardim, muito amplo, aberto e com uma bela vista da cidade.

O projeto todo prioriza a praticidade e o uso dos espaços. Assim, a casa foi dividida em três andares setorizados. No térreo ficam cozinha, sala de jantar, três quartos de hóspedes, área de serviço e despensa.

A sala de lareira faz boa mescla do rústico, presente nos móveis e luminária, com o sofisticado. A porta em madeira de demolição permite integrar – ou dividir – o ambiente com a sala de TV





Pedido especial do morador, a área de leitura (acima) foi valorizada e integrada aos demais cômodos sociais do segundo piso. Ao lado e abaixo, neutros e cleans, os dormitórios apostam na composição de armários em tons de branco e avelã, da Florense Anália Franco





O terraço da cobertura (acima) tem área aberta com floreiras e ganha mesas com ombrelones, sofás e poltronas para receber os convidados. A área de churrasqueira (ao lado), forno e chopeira recebe armários em cotelê preto da Florense Anália Franco



O segundo pavimento, mais reservado, recebe quatro suítes redimensionadas e com closets, e as salas: de almoço, leitura, lareira e de TV. Já o novo piso superior abriga a área social da casa, onde está o espaço gourmet com churrasqueira, forno, chopeira e um living. O ambiente é rodeado por uma grande área aberta, com floreiras e horta, preenchida com mesas com ombrelones, sofás, poltronas e espreguiçadeiras para acomodar confortavelmente muitos convidados.

Revitalizado, o décor assume ares de contemporaneidade, com toques rústicos e pinceladas de sofisticação. Entre os materiais, prevalecem a madeira, o aço corten, o mármore travertino, o vidro e o concreto.



*Studio BR Arquitetura & Design
Bruna de Lucca
T.: (11) 2639-3095
studiobrarquitetura.com*

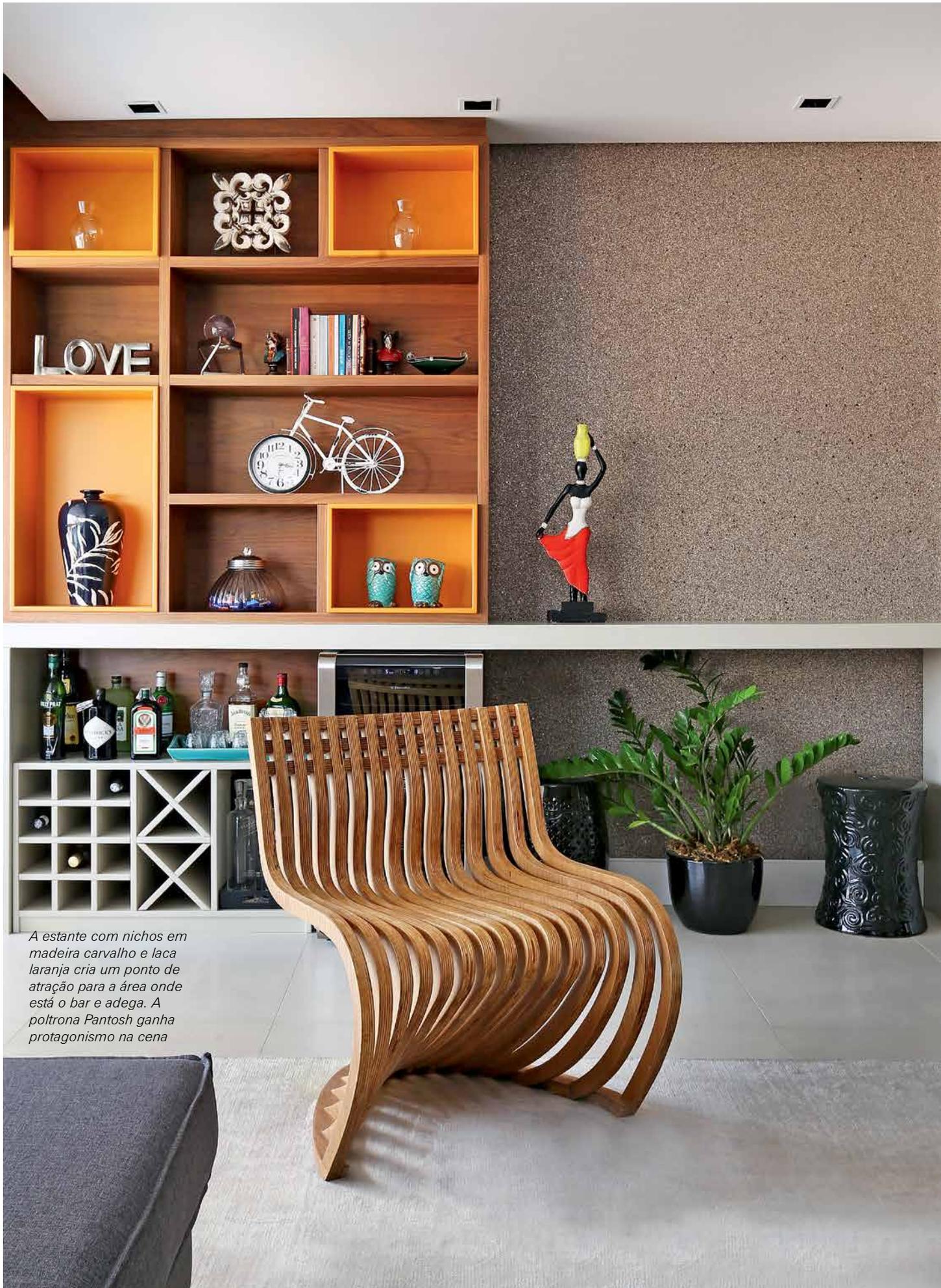
APÊ DO
JOVEM
SOLTEIRO
VERSÃO 2



Na sala de estar e TV, o sofá em L e a marcenaria em lâmina de carvalho natural e laca bege garantem conforto visual e um toque de aconchego

Versátil e contemporâneo

Apê paulistano tem verve cosmopolita e mescla de clássico e moderno



A estante com nichos em madeira carvalho e laca laranja cria um ponto de atração para a área onde está o bar e adega. A poltrona Pantosh ganha protagonismo na cena



Acima, soluções como a retirada das portas e caixilhos e o nivelamento do piso integraram os ambientes e permitiram deslocar o jantar para a varanda. A área da churrasqueira (ao lado) tem como destaque o revestimento em madeira de demolição

Depois de um período em Miami, o jovem executivo decidiu retornar ao Brasil e adquiriu este apartamento de 128m², na região da Vila Olímpia, em São Paulo. Para adaptá-lo ao seu estilo de vida, solicitou à arquiteta Milena Bomediano um projeto que contemplasse espaços amplos para receber os amigos, mas ao mesmo tempo intimista e aconchegante para relaxar após um dia de trabalho, tomar um bom vinho e escutar boa música.

A primeira providência, então, foi retirar porta e parede que dividiam o living e o terraço, criando uma área de convívio ampla, arejada e muito bem iluminada. A integração permitiu formar um ambiente único com espaço de estar, jantar e lazer.

Assim, a mesa de jantar foi descolada para a varanda, atendendo também a churrasqueira, o que abriu vaga para a escolha de um grande sofá em L, capaz de abrigar confortavelmente as visitas para seções de filmes, tardes de futebol e animados encontros informais.

Sob medida, a marcenaria é o grande charme do apartamento. Milimetricamente pensada para atender



aos desejos do morador, oferece versatilidade, propondo inúmeras possibilidades de uso. Elegante e ao mesmo tempo despojada, ela tem base neutra de carvalho em folha natural harmonizada com a laca, ora em cores



Neutra, a suíte máster mescla o painel em madeira com a laca cinza da cabeceira. Ao lado, o painel em madeira, que recebe a TV, se estende por toda a parede frontal, camuflando a porta para o banheiro



A cozinha tem fornos embutidos na marcenaria, que traz uma interessante combinação de madeira carvalho e laca verde



vibrantes – nas áreas sociais – ora em tons neutros – nos espaços íntimos.

O décor, repleto de referências pela vivência do proprietário no exterior, faz boa mescla entre o clássico e o moderno, com uma identidade bem cosmopolita. Peças de design destacam-se pela casa, como a poltrona Pantosh, na sala, e a mesa Saarinen, na cozinha.

Seguindo uma linguagem contemporânea, as áreas íntimas são clean, aconchegantes e espaçosas, para momentos de descanso e total tranquilidade.

*Milena Bomediano Arquitetura e Design
T.: (11) 5908-1215 | 97033-4445
milenaomediano.com.br*





Foto: Henry Lopes

Projetada pela designer de interiores Sandra Caliolo, esta adega foi pensada para o morador relaxar degustando um bom vinho após um dia de trabalho. Predominantemente masculina, tem tons sóbrios e combinação de preto, cinza e amadeirado. Destaque para os nichos na cor matone.

Neste apartamento de 207 m², onde toda a área social é integrada, a adega desenhada pela arquiteta Viviane Gobbato tem dupla função. Além de armazenar os vinhos do casal, ela delimita home e sala de estar. Os nichos em formato de colmeia abrigam 80 garrafas e criam um efeito visual geométrico e mais despojado, em harmonia com o ambiente.



Foto: Mariana Orsi

Elaborada pela Korman Arquitetura, esta bela adega fica entre a cozinha e a sala de jantar de um apartamento de um apaixonado por vinhos. Com 3,20 m², o espaço comporta 55 garrafas e é climatizado e automatizado para manter a temperatura entre 14°C e 16°C. Algumas garrafas ficam inclinadas para exposição de rótulos especiais, com angulação calculada para não prejudicar a qualidade da bebida.



Foto: Guir Marelli



Foto: Mariana Orsi

▲ Projetada para um casal jovem e que adora cozinhar e receber os amigos, esta adega climatizada tem lugar de destaque no apê de 200m². Para atender ao desejo dos moradores, a Mandril Arquitetura se valeu do espaço de um dos dormitórios, que teve a porta realocada, integrando o local à sala.



Foto: Mariana Orsi

▲ Moderna e totalmente aberta para o living e jantar, a adega de traçado simples e ousado tem grande efeito visual no projeto da arquiteta Marina Breves para um jovem executivo.



Foto: Hamilton Penna

▲ Mais do que um simples desejo, esta adega é uma solução para armazenar as bebidas do morador, que acumulava mais de 450 garrafas de vinhos amontoadas em um depósito. Desenvolvida pela arquiteta Cris Paola junto ao cliente, ela tem espaço para até 550 rótulos e ocupa uma área de 2 m x 0,80 m na sala de almoço.