

CASA e JARDIM

OITO JEITOS DE USAR
ADORNOS DE PAREDE
GALPÃO EM MANAUS
COM JARDIM AÉREO
É CHOCOLATE SIM!
RECEITAS DE SALIVAR
COM O TIPO BRANCO



EDITORIA
GLOBO

LAR MANIFESTO

Arte e artesanato ganham força em projetos
que esbanjam autenticidade

REVESTIR 2022
Arquitetas elegem
os revestimentos,
louças e metais que
brilharam nesta edição

O arquiteto Ricardo Abreu
em seu apartamento de
165 m² em São Paulo



ABRIL 2022 - N°804 - R\$ 20

< Cerâmica PERSONALIZADA

Para o pequeno apartamento de 38 m² em Florianópolis, SC, o escritório Studio Vert projetou um espaço prático, mas com as características de um lar. O imóvel serve de base na cidade para um jovem empresário que viaja com frequência e como investimento para locações por temporada. Para dar personalidade, uma pequena galeria de arte foi distribuída pelo imóvel, com destaque para a composição que fica logo acima da cabeceira da cama de couro caramelado, executada pela Estofart. As peças de cerâmica, feitas pela Greghi Design e adquiridas na Mimo Galeria, acompanham o ar descolado do espaço. Os desenhos personalizados representam "um mergulho", fazendo alusão à ideia de liberdade e coragem. O painel de MDF faz pano de fundo para as obras, junto com a arandela da Lampluz e a mesinha da Éntona Decor.



Fran Parente/Divulgação

Série em MOVIMENTO

No projeto do apartamento no bairro do Paraíso, em São Paulo, feito pelo Studio Matuti, o orçamento reduzido para obras ditou as regras. Para valorizar o imóvel, o investimento maior foi nas peças de decoração. Na suíte máster, o conjunto de quadros do designer carioca Zanini de Zanine, adquirido na Herança Cultural, emoldura a cabeceira da cama em camurça caramelado com bordas arredondadas, executada pela Nani Chinellato. Feitas de tinta acrílica sobre papel, as obras em preto e branco são uma colagem em série com registros de luz e sombras das esculturas que ele produz em madeira no seu ateliê. Todo o conjunto, que inclui ainda as luminárias com toques de preto compradas em um antiquário em Nova York, trazem movimento e personalidade ao espaço.